

ARCHIVO DE VISADO

El Archivo de Visado del COAIB se divide en Archivo Histórico y Archivo de Gestión. El primero cuenta con más de 115.300 copias de proyectos visados y su búsqueda se realiza a partir de los libros de registro, donde se indica el número de visado, el año de visado, el arquitecto, el promotor, el emplazamiento, el tipo de obra y el presupuesto de ejecución material. En 1987 el registro de expedientes de visado pasó a realizarse de manera digital, lo que facilita el registro y localización de los expedientes.

MALLORCA	1925 - 1926	1927 - 1932	1933 - 1979	1980 - 1986	1987 - 2008	2009 - 2010	2010 - 2020
REGISTRO	digital	digital	papel	papel	digital	digital	digital
EXPEDIENTE	papel + digital	papel + digital	papel	x	x	papel	digital

MENORCA	1925 - 1926	1927 - 1932	1933 - 1971	1972 - 1987	1988 - 1998	1999 - 2010	2010 - 2020
REGISTRO	digital	digital	papel	papel	digital	digital	digital
EXPEDIENTE	papel	x	papel	x	x	papel	digital

EIVISSA i FORMENTERA	1925 - 1926	1927 - 1932	1933 - 1974	1975 - 2010		2010 - 2020
REGISTRO	digital	digital	papel	digital		digital
EXPEDIENTE	papel	papel	papel	papel		digital

ARCHIVO DOCUMENTAL

El Archivo Documental COAIB contiene toda la información relacionada con el ejercicio profesional que no ha sido generada por el Departamento de Visado del COAIB. Se compone de distintos fondos, la procedencia de los cuales contempla tanto donaciones como trabajos encargados des del colegio.

FONDO ARQUITECTOS

La documentación custodiada en el Fondo de Arquitectos proviene de las donaciones que ha recibido el Col·legi Oficial d'Arquitectes de les Illes Balears. Se trata, en algunos casos, de donaciones hechas por el propio arquitecto (o por alguno de sus familiares) del material generado en su archivo profesional. Otras veces son donaciones de documentos puntuales que aportan un gran valor al Archivo COAIB.

Disponemos de proyectos de los siguientes arquitectos y otros técnicos:

Alcover Llompart, Josep; Alcover, Juan; Aleña Ginard, Jaume; Alomar Bosch, Jose; Alomar Esteva, Gabriel; Amengual Martorell, Bernat; Bennassar, Gaspar; Broner, Erwin; De Aguilar, Juan; De la Fuente Vallejo; Duro López, Ángel; Falcon Clotet, Jose; Ferragut Pou, Josep; Garau Cañellas, Pedro; Garau Sagristà, Pere; Garau Tornabells, Carlos; Guasp Vicens, Juan; Llabrés, Antonio; Llabrés, Rafael; Marques Ferre, Jose Luis; Miralles Sastre, Juan Antonio; Moragues, Guillermo; Muntaner, Sebastian; Muntaner Vanrell, Guillem; Paira, Joaquim; Parietti Lliteras, Antonio; Parietti Lliteras, Andrés; Puente, Carlos; Reynés, Guillermo; Rigo, Miguel; Siquier Sampil, Gabriel; Vila Jaume, Martín.

FONDO IMÁGENES

	DEMARCACIÓN	FORMATO	DOCUMENTACIÓN
Colección Histórica COAIB	Mallorca	Originales, placas de vidrio...	Colección de aproximadamente 8.000 fotografías de edificios emblemáticos de la ciudad de Palma realizadas en los años 40
Colección Más-Martí	Mallorca	Positivos y negativos	Colección de unas 23.000 fotografías, negativos, diapositivas i películas que el fotógrafo Más-Martí realizó de diferentes puntos de interés de la ciudad de Palma desde los años 60 a los 80
Colección Fotográfica de Patrimonio	Mallorca	Negativos	Imágenes de los edificios que han sido objeto de trabajos de investigación, informes de protección del patrimonio y colaboraciones del COAIB para la redacción de los Catálogos Municipales
Guía de Palma	Mallorca	Positivos	Conjunto de las imágenes de estudio para la publicación de la Guía de Palma
Fotografía Aérea	Mallorca	Positivos	Fotografías aéreas de las islas de Menorca e Ibiza realizadas en el año 1968

FONDO PATRIMONIO

Consta de:

- Conjunto de aproximadamente 300 dibujos de levantamientos de viviendas unifamiliares y plurifamiliares, edificios singulares, planos urbanísticos y de arquitectura religiosa. Se pueden

encontrar obras del siglo X y hasta el año 1900, entre las que destaca el estudio de oratorios primitivos de Mallorca que el Colegio encargó realizar en los 70.

- 378 fichas de edificios con sus correspondientes diapositivas de la propuesta de Catálogo de Protección del Patrimonio de la ciudad de Palma realizada por el Coaib en los años 80.

FONDO URBANISMO

Colección de microfilms que detallan las diferentes propuestas de normativa urbanística que ha habido en las islas en los últimos 80 años.

FONDO PINACOTECA

El COAIB custodia unas sesenta obras artísticas originales, pinturas y fotografías, los autores y autoras de las cuales son mayoritariamente artistas locales.

FONDO ACTIVIDADES CULTURALES

Registro que documenta las diferentes actividades culturales que se han realizado en el Coaib desde los años 70. La información relacionada con las conferencias y exposiciones realizadas en el colegio desde el 2008 se halla publicada en la web del coaib.

El Archivo Documental cuenta con documentación de: conferencias, exposiciones, concursos, premios, cursos y publicaciones en prensa.

