

OBRA DEL MES

FRANCISCO CASAS LLOMPART

EDIFICI D'APARCAMENTS

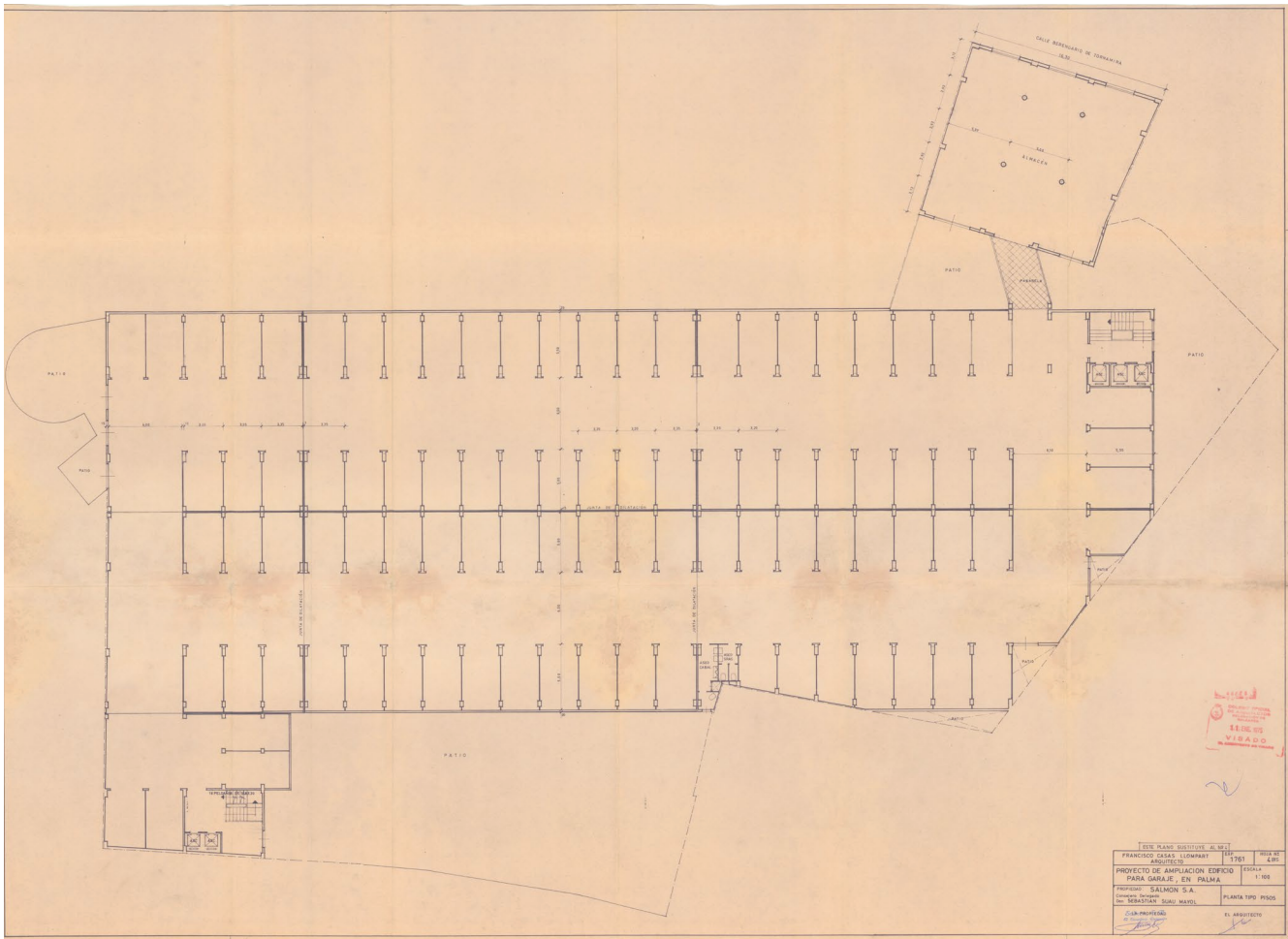
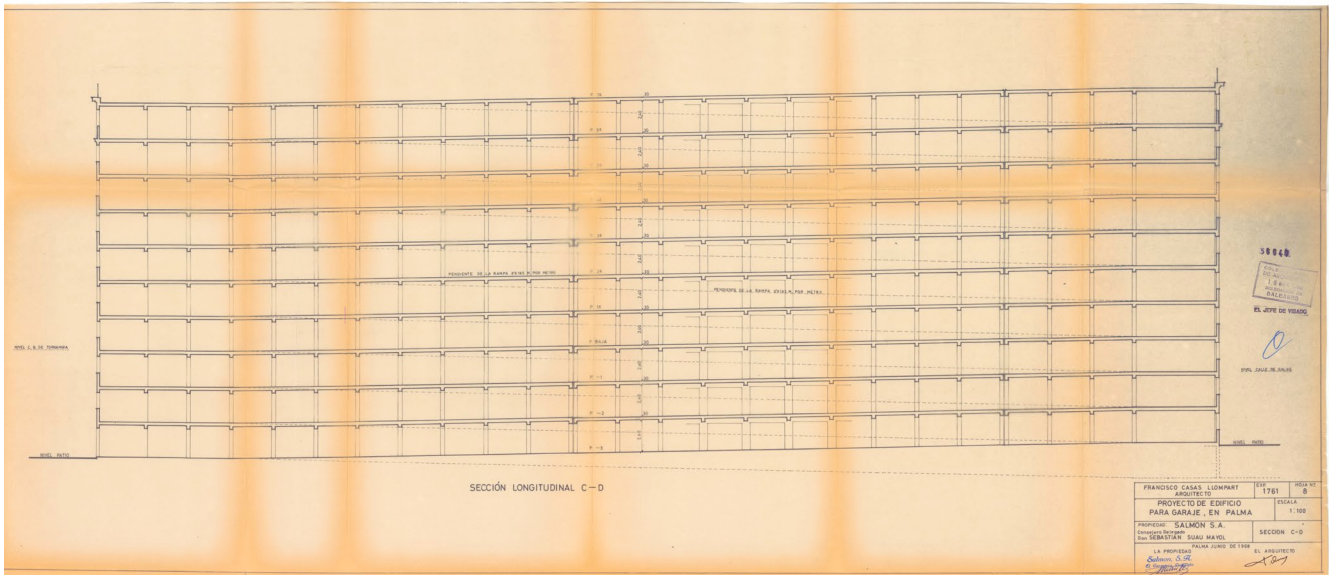
Quan encara no hi havia tants de cotxes a Palma i aparcar no era un problema, a l'any 1963, una promotora i constructora local va encarregar a l'arquitecte Francisco Casas, un gran edifici destinat exclusivament a garatges i magatzems prop de l'avinguda de Jaume III, oberta recentment segons el Pla Alomar. En aquells moments aquest carrer no era com ara un eix comercial i encara mancaven deu anys perquè es construïssin els primers grans magatzems, els de Galerias Preciados (actualment El Corte Inglés).

Situat ben al centre de Ciutat, l'edifici, ocupa el pati de l'illa formada pels actuals carrers Berenguer de Tornamira, de la Protectora, de Can Sales i el passeig Mallorca, amb una petita façana i accés situat al primer.

L'edifici rebé el nom d'Autohogar i continua sent l'edifici destinat a parcament més gran de l'illa. Te cabuda per a nou-cents seixanta-tres

cotxes que es distribueixen en dues plantes soterrànies, planta baixa i set plantes en alçada. L'edifici s'articula al voltant d'un únic i ample carrer inclinat que a mode d'helicoide serveix de rampa i dona accés a totes les places d'aparcament. Cada una d'aquestes compta amb una porta enrotllable, instal·lació de llum, fontaneria i sanejament, a més d'una ventilació, en molts de casos directa. L'interior de l'edifici rep llum i ventilació natural de diferents patis anglesos que Casas deixà al perímetre del solar i que en alguns casos també serveixen de separació respecte dels edificis residencials veïnats.

Al COAIB es conserva una modificació del projecte i un final d'obra de l'any 1974, que acredita que les obres foren molt llargues. Quan l'edifici s'acabà les vendes dels aparcaments no compliren les expectatives desitjades, tot el contrari que ara, que les places tenen molta demanda.



ÀREA DE CONTEXT

AUTOR: Francisco Casas (Palma 1905 - Illetes, Calvià 1977)

Francisco Casas (Palma 1905 - Illetes, Calvià 1977) estudià a Barcelona i com altres arquitectes mallorquins formats allà en aquells anys -Guillem Muntaner, Enric Juncosa-, pogué conèixer l'ambient en què es va gestar el GATEPAC i també les activitats promogudes pel grup racionalista català per difondre el Moviment Modern.

Segurament per aquest motiu, l'any 1928, abans d'acabar la carrera, publicà, juntament amb l'escriptor Llorenç Villalonga, al diari El Día una sèrie d'articles amb el títol "De Arquitectura", que poden considerar-se els primers apareguts a Mallorca en què es defensaven els postulats de Le Corbusier.

Ja titulat, començà la seva trajectòria professional alternant un estil més tradicional amb el racionalisme.

En aquest estil i d'aquesta primera època, són remarcables sobretot dues obres: el Café Bar Mercantil, a la Plaça d'Espanya d'Inca, i la casa per a Josefa Mayol, a l'Avinguda Alemanya de Palma.

FITXA DESCRIPTIVA

CODI: AV1196856649
AV1197510004675

NIVELL DE DESCRIPCIÓ:
Unitat documental composta

TÍTOL: Edifici d'aparcaments

DATA: 1968

DADES FÍSQUES:
Expedient en paper i format digital.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

ABAST I CONTINGUT: Arxiu de visat
LOCALITZACIÓ DE L'ORIGINAL: Arxiu COAIB
PROCEDÈNCIA: Arxiu COAIB



arxiu
COAIB

/86