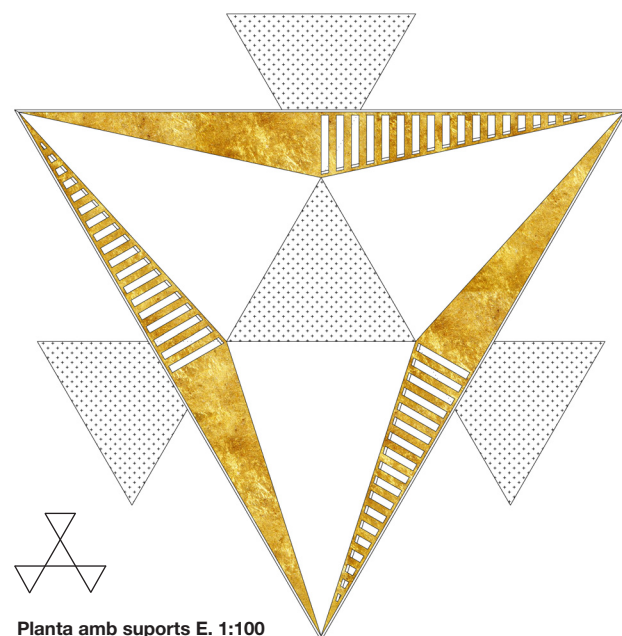




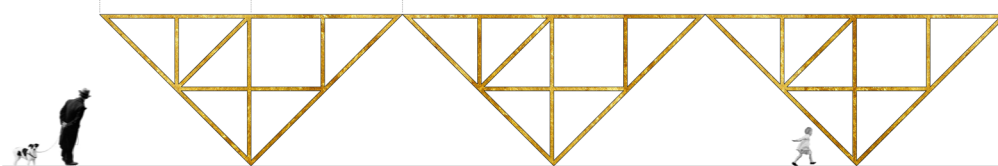
Llindar d'accés a l'espai interior



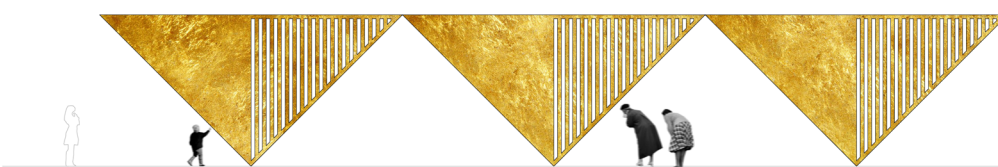
Relació cromàtica del revestiment de pa d'or amb les tradicions mallorquines



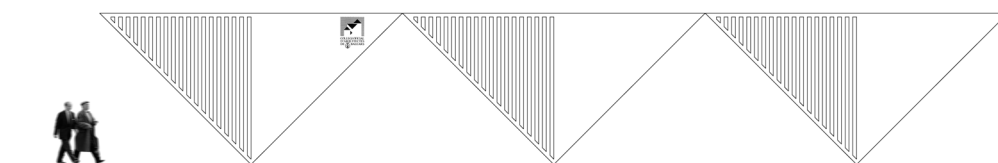
Planta amb suports E. 1:100



Estructura dels bastidors dels triangles invertits i revestiment de pa d'or E. 1:200  
El revestiment de pa d'or esdevé un **fenomen variable** atenent a les condicions lluminiques i atmosfèriques

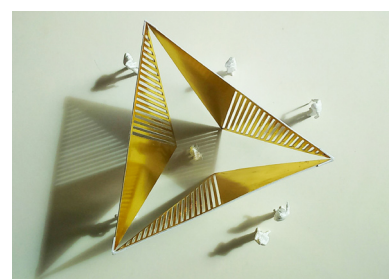


Alçat interior amb un revestiment de pa d'or E. 1:200



Elements, estructura i construcció E. 1:200

**Valors de l'arquitectura**  
Transformació de l'espai urbà **apropant els valors de l'arquitectura a la ciutadania**: l'articulació dels plans, l'abstracció de les superfícies, els **ritmes** i **reflexos** de la llum, les resonàncies poètiques, l'espai còncav i els mecanismes d'apropar el més llunyà i ocultar allò més proper.



Els reflexos dels paraments de pa d'or reforça'n l'idea d'aquesta arquitectura que sembla flotar a l'aire. Una transformació més de la *boite à miracles* de Le Corbusier.