



HABITATGE unifamiliar a sòl rústic

ARQUITECTES: EMILI SAGRISTÀ RAMIS i MARGALIDA SIMÓ SERRA
PROMOTORS: IVAN MORET SALVADOR i MAGDALENA SIMÓ SERRA
CONSTRUCTOR: MIQUEL SIMÓ PLOMER / APARELLADOR: ANTONI GALLEGO TORRES
DATA PROJECTE: SETEMBRE 2009 / DATA FINAL OBRA: MAIG 2011

L'encàrrec proposava un habitatge unifamiliar en un entorn paisatgístic de gran aprofitament agrícola. La zona de regadiu que conformen els "marjals" de Sa Pobra presenta una perspectiva on domina la geometria i la regularitat que donen les diferents parcel·les. Es tracta d'un paisatge treballat, obert, pla i limitat a l'horitzó per una imponent Serra de Tramuntana. L'horitzontalitat del paisatge només es veu puntualitzada pels conjunts de molins i safarejos.

Una arquitectura contemporània que entén que, per a ser-ho, ha d'incorporar tots els atributs de l'arquitectura tradicional (patis, murs, gelosies, parrals, ...).

Fugint de les aproximacions formals, l'habitatge assumeix el valor de la relació amb el lloc ubicant-se longitudinalment al fons de la parcel·la, en perpendicular al camí d'accés i alliberant el màxim d'espai de conreu, aprofitant el molí i el safareig propers. Aquesta relació es cromatitza amb l'ús del marés, present a la major part de construccions agrícoles de la zona, que texturitza la volumetria exterior.

Es compona d'una planta baixa edificada a cota de terreny, estructurada a partir de dos grans patis, un a cada extrem, que tamisen la relació amb el paisatge més proper.

La distribució empra l'orientació oberta cap a sud-oest per ubicar-hi les zones de dia, reservant la del nord-est pels dormitoris. Un espai fluid recorre tota la casa longitudinalment allotjant les peces més polivalents: l'estudi, l'accés davall d'una porxada. Al centre permet gaudir de la visió transversal del paisatge: l'hort d'ús casolà i la serralada llunyana.

A l'interior s'usen pocs materials, un paviment de pedra natural recull diferents elements de fusta (armaris, correderes, ...) per donar alhora calidesa i flexibilitat.

