

la nit de l'art és un riu de **llum** onírica i fantàstica que corre i transcorre sobre els estrets carrerons del centre i s'aboquen a l'antic torrent de sa riera, el passeig del **Born**. Vista l'oportunitat l'aprofitem i ens plantem al lloc per **pensar** entre els **arbres**.

"...l'apropament de la bona arquitectura a la societat" ... abans de saber quina és la bona arquitectura ens plantejem: **què és l'arquitectura?**



després de donar-hi voltes ens hem decidit per l'**origen** clàssic, la **protecció** de les inclemències del món. La coberta entre quatre arbres de laugnier, una de les concepcions elementals de l'arquitectura, la diferència entre el **dins** i el **fora**, entre el **paradís** i el **caos**. Així la protecció

com a **eix conceptual** de la nostra proposta es materialitza en la **coberta primigènica i original** per mostrar la millor arquitectura actual.

La societat, i així l'arquitectura, ha evolucionat i s'ha **complexitzat**, la nostra coberta també. És fragmentada, formada per peces idèntiques i repetitives que busquen amb la major **elegància i senzillesa** possible resoldre totes les exigències que imposem. Busquem el **less is more** a través de la **multiplicitat** d'usos: recolliment i protecció alhora que exposició, il·luminació i para-sol.

La peça final a través de la seva **forma** i de l'**estructura** ens recorda a la mar, sempre propera i sempre final de camí.

