

Centre d'enserció sociolaboral per a persones amb discapacitat intel·lectual

JUAN ALBA i ESTER MORRO

Palma Nova, Calvià, Mallorca, España

EMPLAÇAMENT

Solar ses Planes, Palma Nova, Calvià

PROMOTOR

Amadip Esment i Ajuntament de Calvià

ARQUITECTE TÈCNIC

Lucas Vinyals

CONSTRUCTOR

Constelrich

FOTOGRAFIA

José Hevia

PROJECTE ENGINEER

Andreu Ortiz

ESTRUCTURA

Bernat Barceló

DATA DE PROJECTE

2006 - 2009



El present encàrrec estava condicionat per les característiques del programa que integrava de manera genèrica usos referits a la formació, restauració (producció i consum) i venda de productes. Totes aquestes facetes havien de relacionar-se entre si sense interferir unes amb unes altres.

D'altra banda, el fet que els seus principals usuaris fossin persones amb discapacitat intel·lectual requeria que el programa es desenvolupés en una planta.

Un tercer condicionant era l'interès del client per aconseguir un edifici dotat de gran lluminositat tant per als treballadors, la persona que rep la formació i el client del restaurant. En aquest punt hem de destacar la intenció de amadip.esment que es mostrés al públic la preparació dels aliments.

Mitjançant l'ús d'un sistema de patis de diferents característiques se solucionen les necessitats de l'edifici posat que s'enfila la diversitat d'usos permetent si és necessari el funcionament autònom de qualsevol d'ells i resol d'una manera molt agradable el problema de les circulacions. Al mateix temps aquesta solució arquitectònica del pati permet una gran superfície de vidre i un control òptim de la llum solar a més de que s'aconsegueix matisar, separar, articular i adequar l'espai a cada ús.

Entenem l'edifici mitjançant la fusió del món interior amb el món exterior. Les visuals dels seus usuaris s'apropien l'espai lliure amb patis interior de vegetació, murs de

vidre, pérgoles, porxos i paviments que llisquen d'un ambient a l'altre.

Es podria entendre l'edifici com un element autònom que s'il·lumina i enriqueix a si mateix des del seu possible hermetisme i que es capaç d'obrir-se completament al seu entorn oferint una fusió entre els seus límits i l'espai que l'envolta.

Proposam un llenguatge constructiu i volumètric que és suficientment expressiu en si mateix a la vegada que autònom. Un edifici secill que només necessita materials constructius i mobiliari que compleixin amb els requeriments que s'els adjudica (aústica, il·luminació, climatologia, ...)

Entenem l'edifici des d'un punt de vista global: s'ha tractat amb el mateix llenguatge i materials tant els espais oberts al públic com els espais de cuina i aules taller. Això es deu al fet que aquests llocs (apartament de servei o en un segon pla) van a tenir una importància i concurrència del mateix pes que el restaurant i els espais de circulació principals.

Les persones amb discapacitat intel·lectual en estar en la cuina, en la barra, a les aules (aprenent o treballant) hauran de sentir-se lliures, creant un clima de confort i llum que els aportí la suficient tranquil·litat i pau mental per poder romandre en harmonia durant un espai perllongat de temps.

