

	Títol	Publicació
1	40.000 AÑOS DE ARTE MODERNO Autor/s: MAUDUIT, JACQUES A./SUAREZ REQUENA, J.(TRADUCCIÓN)	1959
2	ABSTRACCION Autor/s: MARTI, CARLOS/PIÑÓN, HELIO/PIZZA, ANTONIO/GARCIA NAVAS, JOSE/ARMESTO, ANTONIO/VALOR, JAUME	2000
3	AFRICA LE CITTA ROMANE Autor/s: FERLENGA, ALBERTO	1990
4	ALFONSO X Y SU EPOCA. EL SIGLO DEL REY SABIO Autor/s: RODRIGUEZ LLOPIS, MIGUEL(COORD.)	2001
5	ANTONIO FERNANDEZ ALBA Autor/s: FERNANDEZ-GALIANO, LUIS	2015
6	ARQUITECTURA E HISTORIOGRAFIA Autor/s: ZEVI, BRUNO/RATTO, ZAIRA S.	1958
7	ARQUITECTURA PAULISTA Autor/s: ALONSO, EUSEBIO/ALVAREZ, FERNANDO/ARTIGAS, ROSA/COTRIM, MARCIO/FERNANDEZ-COBIAN, ESTEBAN/FERRANDO, JOSEP/FERRER FORES, JAIME J./GUERRA, ABILIO/JARAIZ, JOSE/LINARES DE LA TORRE, OSCAR/CUNHA, EDSON DA/MAYOL AMENGUAL, JAUME/SANCHEZ. MARA/TINEM, NELCI/VAZQUEZ, FERNANDO G./V	2014
8	ART IN EUROPEAN ARCHITECTURE Autor/s: DAMAZ, PAUL/LE CORBUSIER(PREFACE)	1956
9	ARTE. ARQUITECTURA Y ESTETICA EN EL ESIGLO XVIII Autor/s: AA.VV	1987
10	ARTS SAUVAGES Autor/s: ROY, CLAUDE	1957
11	BASES PER A UNA ESTRATEGIA DE PAISATGE DE MALLORCA. DESENVOLUPAMENT DEL CONVENI EUROPEU DEL PAISATGE Autor/s: CONSELL DE MALLORCA. DEPARTAMENT DE TERRITORI	2009
12	BEKLEIDUNG. LOS TRAJES DE LA ARQUITECTURA Autor/s: RUEDA JIMENEZ, OSCAR	2015
13	BIZANCIO ESTILO Y CIVILIZACION Autor/s: RUNCIMAN, STEVEN	1988
14	BOGOTA Autor/s: AA.VV	2008
15	BRITISH CASTLES Autor/s: OMAN, CHARLES W.C.	1989
16	C.R. VILLANUEVA Autor/s: ALAYON, JOSE JAVIER/BARRIONUEVO, ANTONIO/CALVO, AZIER/HERNANDEZ DE LASALA, SILVIA/BARRIONUEVO, ANTONIO/VILLANUEVA, CARLOS RAUL	2013
17	CASTILLOS DE EUROPA DE CARLOMAGNO AL RENACIMIENTO Autor/s: ANDERSON, WILLIAM/SWAAN, WIN(FOT.)/HACKETT, JOHN(PREFACIO)	1972
18	CASTLES. THEIR CONSTRUCTION AND HISTORY Autor/s: TOY, SIDNEY	1985
19	CATALEG DE PAISATGE. LES TERRES DE L'EBRE	2013
20	CHIPPENDALE FURNITURE DESIGNS Autor/s: SYMONDS, R.W.	1950
21	CHRISTIAN KEREZ 2010-2015/JUNYA ISHIGAMI 2005-2015 Autor/s: EL CROQUIS	2016
22	COMMENT DECORER SA MAISON. INTERIEURS. MOBILIER. AMENAGEMENT Autor/s: ART&DECORATION	-
23	COMMENT DECORER SA MAISON. INTERIEURS. MOBILIER. AMENAGEMENT Autor/s: ART&DECORATION	-
24	COMO Y QUE INVESTIGAR EN HISTORIA DEL ARTE. UNA CRITICA PARCIAL DE LA HISTORIOGRAFIA DEL ARTE ESPAÑOLA Autor/s: BORRAS GUALIS, GONZALO M.	2001
25	COMPLEJIDAD Y CONTRADICCION EN LA ARQUITECTURA Autor/s: VENTURI, ROBERT	1992
26	COSENZA Autor/s: COSENZA, LUIGI/FONTANA, MARIA PIA/MAYORGA, MIGUEL/ARGAN, GIULIO CARLO/GIORDANO, PAOLO/BISOGLI, SALVATORE/COSENZA, GIANCARLO/GRAVAGNUOLO, BENEDETTO/PORTOGHESI, PAOLO	2004

	Títol	Publicació
27	COTA CERO Autor/s: AA.VV	2005
28	CUANDO LAS CATEDRALES ERAN BLANCAS Autor/s: LE CORBUSIER	1958
29	CUCINE MODERNE.AMBIENTI E MOBILI Autor/s: PELUZZI,GIULIO	1963
30	DER BAROCK IN UNGARN Autor/s: VOIT,PAL	1971
31	DISEÑO DE NUCLEOS URBANOS.ESCENOLOGIA Y PLASTICA Autor/s: GIBBERD,FREDERICK/RIVAROLA,JORGE VICTOR(TRADUCCIÓN)	1961
32	EL ARTE BARROCO EN ESPAÑA Y PORTUGAL Autor/s: STIERLIN,HENRI/STIERLIN,ANNE	1994
33	EL ARTE ORIENTAL Autor/s: ELISSEEFF,VADIME/RIVIERE,JEAN	1973
34	EL HUMANISMO Autor/s: CHASTEL,ANDRE/KLEIN,ROBERT	1964
35	EL PAISATGE OBSERVAT.OBRES DEL FONTS D'ART DEL CONSELL DE MALLORCA Autor/s: ANDREU,CATALINA/GUAL,JAUME/MULET,MARIA JOSEP	2015
36	EL PALACIO DE JUSTICIA EN MADRID.DESCRIPCION DEL EDIFICIO ANTECEDENTES HISTORICOS LAS CASAS DE JUSTICIA DE ANTAÑO Autor/s: FOTOGRAFIAS: HAUSSER/MENET/KAULAK	1927
37	EL PARIS DE LE CORBUSIER Autor/s: ALONSO PEREIRA,JOSE RAMON	2015
38	EL PATRIMONIO ARTISTICO DE IBIZA Autor/s: SEBASTIAN LOPEZ,SANTIAGO	1973
39	EL ROCOCO Y SU EPOCA Autor/s: SCHÖNBERGER,ARNO/SOEHNER,HALLDOR/GAXOTTE,PIERRE(PREFACIO)	1963
40	ENCYCLOPEDIE DE L'ARCHITECTURE NOUVELLE/1.ORDRE ET CLIMAT MEDITERRANEENS Autor/s: SARTORIS,ALBERTO	1957
41	ENCYCLOPEDIE DE L'ARCHITECTURE NOUVELLE/2.ORDRE ET CLIMAT NORDIQUES Autor/s: SARTORIS,ALBERTO	1957
42	ENCYCLOPEDIE DE L'ARCHITECTURE NOUVELLE/3.ORDRE ET CLIMAT AMERICAINS Autor/s: SARTORIS,ALBERTO	1954
43	ERWIN BRONER 1898-1971 Autor/s: COL-LEGI OFICIAL D'ARQUITECTES DE LES ILLES BALEARS	2006
44	ESEMPLI DI ARCHITETTURA MODERNA DI TUTTO IL MONDO.CAMINI D'OGGI Autor/s: ALOI,ROBERTO	1962
45	ESTAT DE L'ARQUITECTURA CATALANA EN TEMPS DE JAUME I.LES DETERMINANTS GOTIQUES DE LA CATEDRAL DE MALLORCA Autor/s: FORTEZA,GUILLEM	1929
46	FENSTER=WINDOWS=FENETRES Autor/s: SCHNECK,ADOLF G.	1963
47	FERRONNERIE ANCIENNE Autor/s: LECOQ,RAYMOND	1961
48	FICHAS DE ARTE ANTIGUO Autor/s: AA.VV	1992
49	GENESIS DEL SIGLO XX Autor/s: CASSOU,JEAN/LANGUI,EMILE/PEVSNER,NIKOLAUS	1962
50	GOOD AND BAD MANNERS IN ARCHITECTURE Autor/s: EDWARDS,TRYSTAN A.	1946
51	GUIA D'ARQUITECTURA DE GIRONA Autor/s: COL-LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA.DEMARCACIO DE GIRONA	1980
52	GUIA DE ESTRATEGIAS DE DISEÑO PASIVO PARA LA EDIFICACION	2014
53	GUIA DE ESTRATEGIAS DE REGENERACION URBANA	2015
54	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MODERNA.VOLUMEN PRIMERO Autor/s: BENEVOLO,LEONARDO	1963
55	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MODERNA.VOLUMEN SEGUNDO Autor/s: BENEVOLO,LEONARDO	1963

	Títol	Publicació
56	HISTORIA DE UN ARTE.EL TAPIZ Autor/s: THOMAS,MICHEL/MAINGUY,CHRISTINE/POMMIER,SOPHIE	-
57	HISTORIA DEL ARTE Y DE LA CIVILIZACION CHINA Autor/s: GROUSSET,RENE/BENET AURELL,JORGE(TRADUCCIÓN)	1961
58	HORMIGON PROYECTADO.DETERMINACION DEL TIEMPO FRAGUADO.UNE 83601 Autor/s: COMITE TECNICO AEN/CT 83 (ANEFHOP)	2013
59	HORMIGON PROYECTADO.OBTENCION PREPARACION Y ENSAYO A COMPRESION O TRACCION DE PROBETAS TESTIGO. UNE 83605 Autor/s: COMITE TECNICO AEN/CT 83 (ANEFHOP)	2013
60	HORMIGON PROYECTADO.RECOMENDACIONES DE UTILIZACION.UNE 83607 IN Autor/s: COMITE TECNICO AEN/CT 83 (ANEFHOP)	2014
61	HORMIGON Y MORTERO PROYECTADOS.DETERMINACION DEL RECHAZO.UNE 83608 Autor/s: COMITE TECNICO AEN/CT 83 (ANEFHOP)	2012
62	IGNAZIO GARDELLA Autor/s: GARDELLA,IGNAZIO/MARTI,CARLOS/ARMESTO,ANTONIO/ROS,JORDI/MONESTIROLI,ANTONIO/BURGIO,GIANLUCA /MONTEYS,XAVIER/CANNONE,FRANCESCO/GARDELLA,JACOPO/MENINI,GIACOMO/LORENZI,ANGELO/PIERINI,OR SINA SIMONA	2009
63	INEXPERIENCIES.IX EDICIO DELS PREMIS AJAC D'ARQUITECTURA Autor/s: AGRUPACIO DE JOVES ARQUITECTES DE CATALUNYA(AJAC)/COL.LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA	2015
64	JEAN PROUVE.LES MAISONS DE MEUDON 1949-1999 Autor/s: ENJOLRAS,CHRISTIAN	2003
65	JUJOL Autor/s: DOLLENS,DENNIS/FLORES,CARLOS/JUJOL JR,JOSEP M./LAHUERTA,JUAN JOSE/MOLEMA,JAN	1998
66	KIRCHEN.HANDBUCH FUR DEN KIRCHENBAU Autor/s: WEYRES,WILLY/BARTNING,OTTO	1959
67	LA ARQUITECTURA BARROCA EN ITALIA Autor/s: ARGAN,GIULIO CARLO	1960
68	LA ARQUITECTURA EN EUROPA.EL PRERROMANICO Y SUS RAICES.MONUMENTOS DE OCCIDENTE Autor/s: BUSCH,HARALD/LOHSE,BERND/GRODECKI,LOUIS	1968
69	LA ARQUITECTURA GOTICA EN ESPAÑA Autor/s: STREET,G.E./LOREDO,ROMAN(TRADUCCIÓN)	1926
70	LA DESHUMANIZACION DEL ARTE Y OTROS ENSAYOS ESTÉTICOS Autor/s: ORTEGA Y GASSET,JOSE	1958
71	LA IDEA DEL ESPACIO EN LA ARQUITECTURA GRIEGA Autor/s: MARTIENSSEN,R.D.	1957
72	LA MECA LA BENDITA Y MEDINA LA RADIANTE Autor/s: ESIN,EMEL/DOGANBEY,HALUK(FOT.)	1964
73	LA PERIODIZACION DEL ARTE ITALIANO Autor/s: PREVITALI,GIOVANNI/CALATRAVA ESCOBAL,J.A.(TRADUCCIÓN)	1989
74	LA PINTURA MURAL PRERROMANICA EN ASTURIAS Autor/s: BERENGUER ALONSO,MAGIN	1966
75	LA PLANIFICACIÓN DEL PAISATGE EN L'AMBIT LOCAL A EUROPA.ELS CASOS D'ALEMANYA,FRANÇA,ELS PAÏSOS BAIXOS,EL REGNE UNIT,SUISSA I LA REGIO DE VALONIA, A BE Autor/s: OBSERVATORI DELS PAISATGE/SALA,PERE/PUIGBERT,LAURA/BRETCHA,GEMMA	2014
76	L'ARCHITECTURE EN EUROPE.LE ROMAN Autor/s: BUSCH,HARALD/LOHSE,BERND/WEIGERT,HANS	1964
77	L'ART CAPTURAT.ARXIU HISTORIC MONUMENTAL DE L'ARQUITECTE JOSEP FERRAGUT I POU Autor/s: VIBOT,TOMAS/FERRAGUT CANALS,JOSE(PRESENTACIÓ)	2015
78	LAS AGUILAS DEL RENACIMIENTO ESPAÑOL Autor/s: ORDOÑEZ,BARTOLOME/SILOEE,DIEGO/MACHUCA,PEDRO/BERRUGUETE,ALONSO	1983
79	LE GRAND LIVRE DE LA TAPISSERIE Autor/s: VERLET,PIERRE/FLORISOONE,MICHEL/HOFFMEISTER,ADOLF/TABARD,FRANÇOIS/LURÇAT,JEAN	1965
80	LE ROMANTISME Autor/s: COURTHION,PIERRE	1961
81	LEGER Autor/s: DELEVOY,ROBERT L.	1962
82	L'EQUIPEMENT HOTELIER.CONSTRUCTION MODERNISATION-FINANCEMENT Autor/s: BOURSEAU,MARCEL	1966
83	LES ARQUITECTURES DE LA CASA DEL POBLE DE PALMA.1918-1924 Autor/s: QUETGLAS,JOSEP	2015

	Títol	Publicació
84	LES PALAIS DE LA FOI.LE MONDE DES MONASTERES BAROQUES.AUTRICHE.ALLEMAGNE ET SUISSE.BELGIQUE.RUSSIE ORTHODOXE Autor/s: BAZIN,GERMAIN	1981
85	LES PALAIS DE LA FOI.LE MONDE DES MONASTERES BAROQUES.ITALIE.PAYS.IBERIQUES.FRANCE Autor/s: BAZIN,GERMAIN	1980
86	LES RACINES DE L'ART INDIEN.EPOQUE DE FORMATION DE L'ART ET DE L'ARCHITECTURE DE L'INDE MAURYA ET POST-MAURYA Autor/s: PIERRE-PILON,MARTINE	1990
87	LOS CHURRIGUERA Autor/s: RODRIGUEZ G.DE CEBALLOS,ALFONSO	1971
88	LOS TESOROS DE LA AMERICA ANTIGUA Autor/s: LOTHROP,S.K./VAZQUEZ ZAMORA,RAFAEL(TRANDUCCIÓN)	1964
89	LOS TESOROS DE TURQUIA Autor/s: AKURGAL,EKREM/MANGO,CYRIL/ETTINGHAUSEN,RICHARD	1966
90	MANIERISMO Autor/s: SHEARMAN,JOHN/GONZALEZ BERAMENDI,JUSTO(TRANDUCCIÓN)	1984
91	MANUEL GALLEGO Autor/s: FERNANDEZ-GALIANO,LUIS	2015
92	MANUEL GALLEGO ARQUITECTURA 1969-2015 Autor/s: FUNDACION BARRIÉ	2015
93	MARAVILLAS DEL ARTE EN ORIENTE.LOS ESMLATES DE GEORGIA Autor/s: AMIRANACHVILI,CHALVA/DOLS RUSIÑOL,JOAQUIM(TRANDUCCIÓN)	1976
94	MERVEILLES DES CHATEAUX DE BRETAGNE ET DE VENDEE Autor/s: GUILLOUX,LOUIS(PREFACE)	1970
95	MEUBLES ET ENSEMBLES DE LA RENAISSANCE ESPAGNOLE Autor/s: FAYET,MONIQUE DE	1961
96	MEUBLES ET ENSEMBLES LOUIS XVI Autor/s: MOTTHEAU,JACQUES	-
97	MEUBLES ET ENSEMBLES.ALSACIENS Autor/s: HAUG,HANS	-
98	MEUBLES ET ENSEMBLES.ANGLAIS(REGENCY) Autor/s: BRUNHAMMER,YVONNE	-
99	MEUBLES ET ENSEMBLES.AUVERGNATS Autor/s: GAUTHIER,STANY	-
100	MEUBLES ET ENSEMBLES.BASQUES Autor/s: ITHURRIAGUE,JEAN	-
101	MEUBLES ET ENSEMBLES.BOURGUIGNONS Autor/s: JEANTON,G.	-
102	MEUBLES ET ENSEMBLES.DIRECTOIRE.EMPIRE Autor/s: MOTTHEAU,JACQUES	-
103	MEUBLES ET ENSEMBLES.NORMANDS Autor/s: LECLERC,LEON	-
104	MEUBLES ET ENSEMBLES.PICARDS Autor/s: GAUTHIER,STANY	2015
105	MEUBLES ET ENSEMBLES.RESTAURATION LOUIS-PHILIPPE Autor/s: BRUNHAMMER,YVONNE	-
106	MEUBLES ET ENSEMBLES.SECOND EMPIRE Autor/s: LEDOUX-LEBARD,DENISE	-
107	MITJANS Autor/s: AA.VV	2015
108	MOYEN-AGE ET RENAISSANCE Autor/s: FAYET,MONIQUE DE	1961
109	NEOCLASICISMO Autor/s: HONOUR,HUGH/BERAMENDI,JUSTO G.(TRANDUCCIÓN)	1985
110	NORDICOS Autor/s: AA.VV	2010
111	NORMA Y FORMA.ESTUDIOS SOBRE EL ARTE DEL RENACIMIENTO.1 Autor/s: GOMBRICH,E.H.	2000
112	NORMAS ECLESIASTICAS SOBRE ARTE SAGRADO Autor/s: FERRANDO ROIG,J.	1940

	Títol	Publicació
113	NOTAS SOBRE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA DE LA COLONIZACION CATALANA EN MALLORCA(SIGLOS XIII Y XIV) Autor/s: PALOU,JOANA MARIA	1976
114	PATOLOGIA DE ESTRUCTURAS DE HORMIGON ARMADO Y PRETENDADO.TOMO 2 Autor/s: CALAVERA RUIZ,JOSE	2005
115	PATOLOGIA DE ESTRUCTURAS DE HORMIGON ARMADO Y PRETENDADO.TOMO I Autor/s: CALAVERA RUIZ,J.	2005
116	PERSIAN GARDENS&GARDEN PAVILIONS Autor/s: WILBER,DONALD N.	1962
117	PERSPECTIVES DE LA PLANIFICACIO Autor/s: MYRDAL,GUNNAR	1965
118	POLESDEN LACEY.SURREY	1971
119	PRECIOS DE LA CONSTRUCCION.MALLORCA JULIO 2015 Autor/s: COLEGIO DE APAREJADORES ARQUITECTOS TECNICOS E INGENIEROS DE EDIFICACION MALLORCA	2015
120	PREHISTORIA DEL ARTE OCCIDENTAL Autor/s: LEROI-GOURHAN,ANDRE	1968
121	PRE-ROMAN AND EARLY ROMAN GLASS.IN THE CORNING MUSEUM OF GLASS Autor/s: GOLDSTEIN,SIDNEY M.	1979
122	QUIERO SER ARQUITECTO.PARA LOS QUE SUEÑAN Y LUEGO QUIEREN CONSTRUIR ESOS SUEÑOS. 2ª EDICIÓN Autor/s: CAMPO BAEZA,ALBERTO	2014
123	RAVENNE Autor/s: VON MATT,LEONARD/BOVINI,GIUSEPPE	1971
124	REFORMA RELIGIOSA Y ARTE MEDIEVAL.LA INFLUENCIA DE CLUNY EN EL ROMANICO OCCIDENTAL Autor/s: WEISBACH,WERNER/SCHLUNK,HELMUT/VAZQUEZ DE PARGA,L.(TRADUCCION)	1949
125	RICARDO BOFILL Autor/s: FERNANDEZ-GALIANO,LUIS	2015
126	SCULPTEURS DE LA SAINTONGE ROMANE Autor/s: BOUFFARD,PIERRE	1962
127	SILLERIA FRANCESA DESDE LUIS XIII A NAPOLEON III Autor/s: JARRY,MADELEINE	1959
128	STORIA DELL'ESTETICA.L'ESTETICA ANTICA.VOLUME PRIMO Autor/s: TATARKIEWICZ,WLADYSLAW	1979
129	STORIA DELL'ESTETICA.L'ESTETICA MEDIEVALE.VOLUME SECONDO Autor/s: TATARKIEWICZ,WLADYSLAW	1979
130	STORIA DELL'ESTETICA.L'ESTETICA MODERNA.VOLUME TERZO Autor/s: TATARKIEWICZ,WLADYSLAW	1980
131	TAPIOLA Autor/s: TORRES,JORGE/DOMINGO,DEBORAH/NIETO,FRANCISCO J-/CASTELLANOS,RAUL/MEJIA,CLARA E./DELTELL,JUAN/TORRES,JORGE/PEREZ,MARTA/FERNANDEZ-VIVANCOS,ENRIQUE/VERNIA,ISABEL/TORRES,JORGE/GARCIA,MONICA/SENTIERI,CARLA/SOLAGUREN-BEASCOA,FELIX	2009
132	TEORIA DE LA CIUDAD.IDEAS FUNDAMENTALES PARA UN URBANISMO HUMANISTA Autor/s: ALOMAR ESTEVE,GABRIEL	1948
133	THE ORNAMENTAL DESIGN OF CHIPPENDALE Autor/s: SYMONDS,R.W.	1949
134	THE OXFORD HISTORY OF THE CLASSICAL WORLD.GREECE AND THE HELLENISTIC WORLD THE OXFORD HISTORY OF THE CLASSICAL WORLD GREECE AND THE HELLENISTIC WORL Autor/s: BOARDMAN,JOHN/GRIFFIN,JASPER/MURRAY,OSWYN	1986
135	TRADITIONAL TODAY.VOLUME THREE ANNUAL Autor/s: PRITCHARD,PHILLIP L.(EDITOR)	-
136	TREPPEN+TREPPENHÄUSER Autor/s: GATZ,KONRAD/HIERL,FRITZ	1954
137	TUREN.AUS HOLZ,METALL UND GLAS.DOORS=PORTES Autor/s: SCHNECK,ADOLF G.	1956
138	UN ESTUDIANT D'ARQUITECTURA RETROBAT Autor/s: REYNES I MUNTANER,GUILLEM	2015
139	VACCHINI Autor/s: VACCHINI,LIVIO/GILI GALFETTI,GUSTAU/MARTI ARIS,CARLOS/MASIERO,ROBERTO/VIGATO,JEAN-CLAUDE/GUIDOTTI,RICCARDA/GUIDOTTI,GIACOMO/CANOSA,JOSEP LLUIS/LLECHA,JOAN/VACCHINI,LIVIO/GMÜR,SILVIA/TRENTIN,LUIGI/BRUFAU,ROBERT/PLA,ARCADI	2007

Titol

140 WERKE UND STÄTTEN WELTLICHER KUNST IN ÖSTERREICH
Autor/s: SCHMIEDBAUER,ALOIS

Publicació

1966