

Cinema en pla vertical Arquitectura i cinema

Del 9 de febrer a l'11 de març de 2013

El naixement dels gratacels és contemporani a la irrupció del cinema com a fenomen de masses. La fascinació per l'arquitectura vertical s'ha anat repetint al cinema en moltes pel·lícules fins als nostres dies.

Dissabte 9 de febrer | 19.30 h

El manantial (The Fountainhead)

King Vidor, *EUA (1949)*, 114 min. VOS

Un cant a l'individualisme que tracta de la lluita d'un arquitecte contra la incomprensió del seu entorn.

Dilluns 11 de febrer | 19.30 h

Man on Wire

James Marsh, *Gran Bretanya (2008)*, 94 min. VOS

La història del "passeig" que, damunt d'un filferro, va fer Philippe Petit el 1974 entre les Torres Bessones de Nova York.

Dilluns 18 de febrer | 19.30 h

Después de medianoche (Dopo mezzanotte)

Davide Ferrario, *Itàlia (2004)*, 92 min. VOS

La història d'amor entre Amanda i Martino situada a la Mole Antonelliana, edifici torinès on avui s'ubica el Museu del Cinema.

Dissabte 23 de febrer | 19.30 h

¿Cuánto pesa su edificio, Sr. Foster?

(How Much Does your Building Weight, Mr. Foster?)

Carlos Carcas i Norberto López Amado, *Gran Bretanya-Espanya (2010)*, 78 min. VOS

Film que explica la trajectòria vital d'un dels arquitectes més emblemàtics del segle XXI.

Dilluns 25 de febrer | 19.30 h

Apuntes de Frank Gerhy (Sketches of Frank Gerhy)

Sydney Pollack, *Estats Units i Alemanya (2005)*, 83 min. VOSE

Les converses que mantenen Sydney Pollack i Frank Gerhy sobre l'obra d'aquest gran arquitecte són l'eix d'aquest valuós documental.

Dilluns 4 de març | 19.30 h

El hombre de al lado

Mariano Cohn i Gastón Duprat, *Argentina (2010)*, 101 min

Exemple del millor cinema argentí actual, la pel·lícula transcorre a la casa Curutchet, únic edifici construït per Le Corbusier en un país llatinoamericà.

Dilluns 11 de març | 19.30 h

Metropolis

Fritz Lang, *Alemanya (1926)*, 123 min. VOS

Aquest film ha esdevingut un clàssic del cinema futurista i patrimoni cultural de la humanitat segons la Unesco.

Preu per sessió: 4 €

50% de descompte clients "la Caixa"

Les claus de la cultura vertical

Del 9 al 30 d'abril de 2013

Des d'una àmplia aproximació, les activitats que acompanyen aquesta exposició pretenen identificar els llocs comuns que transcendeixen èpoques i que, en definitiva, assegurin la continuïtat del fenomen i alhora indagar-ne l'actualització contemporània.

Dimarts 9 d'abril | 19.30 h

El somni del gratacel europeu

Javier Quintana de Uña, arquitecte, director de l'IE School of Architecture and Design

Dimarts 23 d'abril | 19.30 h

Arquitectures del cel

Javier Pérez Herrerías, arquitecte i titular de projectes de l'UNIZAR

Dimarts 16 d'abril | 19.30 h

Les vil·les de l'aire

Miguel Ángel Alonso del Val, arquitecte i catedràtic de projectes de l'ETSAUN

Dimarts 30 d'abril | 19.30 h

Per què en vertical?

Antony Wood, arquitecte, professor associat de l'IIT i Director Council on Tall Buildings and Urban Habitat, Chicago