

Del 7 de febrer al 26 de maig de 2013

De dilluns a dissabte de 10.00 a 21.00 h / Diumenges i festius de 10.00 a 14.00 h



L'exposició ofereix un recorregut per la història de la construcció de torres i gratacels, partint del mite de la torre de Babel, una construcció que desafiava les lleis naturals i el poder diví i que fou una font d'inspiració per a pintors europeus del segle XIII al XIX, fins als gratacels projectats al segle XXI.

Des de la creació del mite de la torre de Babel fins a l'aparició dels primers gratacels, l'any 1850, als Estats Units, el model s'ha reproduït regularment al món entre els segles XX i XXI. Les torres reflecteixen un dels aspectes més importants de la modernitat i constitueixen referències indispensables en termes de planificació urbana. La imatge del gratacel ha passat a esdevenir una resposta interessant a la manca d'espai, no només a les grans ciutats d'Occident, sinó arreu del món.

Aquesta exposició ambiciosa explora, a través de pintures, gravats, dibuixos, maquetes, fotografies i films, la diversitat d'arquitectures que, a través del temps, han demostrat una recerca de l'inaccessible, per la seva desmesura i pel seu desig de vèncer qualsevol límit material.

Conferència inaugural _Dimecres 6 de febrer_ 19h
La irresistible fascinació de les torres i els gratacels.
A càrrec de *Robert Dulau* i *Pascal Mory*, comissaris de l'exposició

Visites comentades
per al públic general
Dimarts, dijous i dissabtes,
a les 18.00 h
Preu per persona: 3 €
50% de descompte clients "la Caixa"

Cafè-tertúlia per a la gent gran
Els dimecres 6 de març i 10 d'abril,
a les 17.00 h
Prèvia inscripció al 971 178 512
Preu per persona: 4 €
50% de descompte clients "la Caixa"