

Suiza, Zumthor

Sus obras muestran a Zumthor como un autor capaz de otorgar a su trabajo una carga formal incomparable. El amplio espectro de sus propuestas abarca desde la premeditada rusticidad de Saint Benedict, hasta la solidez de ese gran bloque de piedra y hormigón que formaliza su propuesta para los baños termales de Graubünden en Vals, Suiza. En la ladera del valle, un rotundo y elegante búnker perforado por aberturas cuadradas de diferentes proporciones, algunas acristaladas, mientras otras, precisamente las de mayor dimensión, confían en la solemnidad de su ajustada proporción para abrirse al paisaje. Un edificio de una plasticidad tan deslumbrante como asequible. En su interior la sorpresa continuará con el hallazgo de un espacio misteriosamente litúrgico, la gran piscina cubierta, que junto a climatizada pero al aire libre y en comunicación con la naturaleza, hacen de su visita una experiencia irrepetible.



OBJETIVO

Conocer Suiza a través de la obra de Peter Zumthor y de la arquitectura de otros grandes arquitectos.

Peter Zumthor (Basilea, 1943) se formó como ebanista, diseñador y arquitecto en la Kunstgewerbeschule de Basilea y en el Pratt Institute de Nueva York. Trabajó en el Departamento de Conservación de Monumentos del cantón suizo de Graubünden y desde 1979 tiene su propio despacho en Haldenstein, Suiza. Es profesor en la Accademia di Architettura en la Università della Svizzera Italiana en Mendrisio, Suiza, y ha sido profesor invitado en diversas universidades de todo el mundo.

Aprovecharemos el viaje para visitar las obras destacadas de grandes arquitectos en Suiza como Heurog & Demeuron, Frank O. Gehry, Zaha Hadid, entre otros muchos.

Reserva y forma de pago:

- 1.- Solicite su plaza por e-mail a info@artchitectours.com o a través del teléfono 935 196 690. Plazo de reservas hasta el **9 de Marzo**.
- 2.- Con su reserva recibirá un E-mail con los datos bancarios para efectuar el pago.

Fecha límite para recibir el pago del total del viaje: **12 de Marzo**.



Durante los seis días, durante los itinerarios de arquitectura y durante el tiempo libre, tendrá la constante disposición de la gran experiencia de nuestros compañeros que le guiarán para descubrir la ciudad, la historia y la cultura local a través de los habituales materiales de curso y sus explicaciones sobre el terreno.

El Arq. Adolfo Ibañez (Valencia 1980), especializado en restauración del patrimonio histórico, ha realizado múltiples viajes a Suiza siendo gran conocedor de la cultura Suiza y admirador de la obra de Zumthor, realizando múltiples estudios sobre su obra.

FICHA TÉCNICA DEL VIAJE

Salida: 29 de Marzo 2010
NºMin-Max. de Plazas: 15-20

Regreso: 4 Abril 2010
Duración: 7 días

Precio: 1.320 Eu*
5 % de descuento para colegiados COAIB y un acompañante.

*La cuota de participación del viaje es susceptible a variaciones debido a tasas aeroportuarias. Este precio está calculado para un mínimo de 15 participantes. Los precios han sido calculados en fecha 18/01/10, pudiéndose modificar hasta 20 días antes de la salida, de acuerdo con las condiciones establecidas en el artículo 157 del Real Decreto Legislativo 1/2007. El eventual ajuste en el precio se deberá abonar junto con el resto del pago.

Incluye:

- Billete de avión internacional ida y vuelta Palma de Mallorca - Basilea - Palma de Mallorca. (Tasas incluidas).
- Otros aeropuertos de salida consultar.
- Visitas guiadas según programa por arquitecto.
- Desayunos (abundantes) en los hoteles.
- Alojamiento en Hotel de 3* en habitaciones dobles.
- Alojamiento en las Thermes de Vals con desayuno incluido.
- Autobús privado a disposición del grupo.
- Entrada en las instalaciones de las Termas de Vals.
- Cena en el Restaurante del Hotel Thermes de Vals.
- Seguro de viaje.
- Entradas al Museo Arqueológico de Zumthor.

No incluye: Todo lo no especificado en el apartado Incluye. Suplemento para habitación individual: 165 Eu.

PROGRAMA DEL VIAJE

29 de Marzo - ESPAÑA - BASILEA

Reunión de los participantes en el aeropuerto para pasar facturar el equipaje y pasar los controles de aduanas. Salida del vuelo hacia Basilea desde Mallorca.
Llegada a Basilea, check in en el Hotel.

30 de Marzo - BASILEA

Mañana Libre para visitar Basilea.
Comida Libre

Reunión de los participantes en el hotel para comentar las visitas programadas por la tarde.

Visitas programadas por la tarde:

A las 15.30 visita reservada: Renzo Piano, "Museo Fundación Beyeler"; visita Mario Botta, "Museo J. Tinguely"; visita Herzog & De Meuron, "Deposito Locomotoras" y "Torre de control ferroviario 2".

Regreso al Hotel cena y noche libre.

31 de Marzo - BASILEA (Tarde libre)

Desayuno en el hotel, reunión de los participantes para comentar el programa del día.

9:30 visita al Weil Am Rhein; visitas externas a Gimnasio Pfaffenholz y al "Centro Rehab" de Herzog & De Meuron.

11.30 Visita guiada al Campus Vitra, el "Centro de Conferencias" de Tadao Ando, el "Vitra Design Museum" y "Laboratorio de Producción" de Frank O. Gehry, el "Parque de Bomberos" de Zaha Hadid, el "Laboratorio de producción" de Nicolas Grimshaw, el "Laboratorio de producción" de Alvaro Siza, la "Escultura" de Claes Oldenburg, el "Pabellón de eventos" de Buckminster Fuller, el "Pabellón" de Jean Prouvé y el centro de Producción de SANAA (Kazuyo Sejima & Rue Nishizawa).

13.30 salida hacia Riehn visita externa de Zaha Hadid, "Pabellón LF-one".

15:00 Almuerzo libre en la Zona del Museo.

Tarde libre para pasear por el centro histórico de Basilea o ir de compras.

Visitas Recomendadas: Ampliación del Kunsthhaus y Museo del Transporte de Basilea de Gigon y Guyer.

Retorno libre al Hotel, cena y noche libre.

1 de Abril - BASILEA - BREGENZ - HALDESTEIN - VALS (200km + 90 + 50 km)

Desayuno en el hotel, reunión a las 8:30 carga del equipaje en el autobús y salida hacia Bregenz.

11.30 - 12.30 visita reservada al "Kunsthhaus de Bregenz" de Peter Zumthor.

Almuerzo libre en la Zona Museo.

A las 14.00 salida hacia Haldestein.

De 15.00 - 16.30 visitas Peter Zumthor, "Casa Citizens de tercera edad", "Rath twin house", y "Casa-Studio".

A las 16.30 salida hacia Vals, llegada a las 18:00 e ingreso en el Hotel Terme (1)

A las 19.30 cena(2) en el Restaurante Chessi -Complejo Termal.

De 22.30 - 24.00 baños termales libres. Peter Zumthor, "Termas de Vals".

(1) Incluido en el precio Desayuno abundante en Buffet (con productos biológicos) en el restaurante Sala Rossa, entrada a las Termas, programa "Bienestar Quotidiano", servicio e impuestos.

(2) Cena (incluida): Restaurante Chessi, en Casa Zerfreila (en el Complejo Termal), de Georgios Tsanis.

2 de Abril - VALS - LUCERNA

Desayuno en el hotel, de 7:00 a 10:00 y baño termal libre. Entrega de llaves, carga del equipaje y salida en autobús hacia Ascoli Piceno.

De 11:45 a 12:15 visita reservada Peter Zumthor, "Centro Arqueológico".

A las 13.00 salida hacia Lucerna.

Almuerzo libre.

Visitas por la tarde:

- Jean Nouvel, "The Hotel" y "Palacio de Congresos de Lucerna"
- Santiago Calatrava, "Cubierta Hall Estación de Lucerna" y la "Marquesina de la Oficina Postal"
- Diener & Diener, "Centro comercial Migros"

y visita al Centro Histórico libre

Ingreso en el Hotel, cena y noche libre.

3 de Abril - LUCERNA - SUMVIGT - BERNA

Desayuno en el hotel, entrega de llaves, carga del equipaje y salida en autobús hacia Sumvig.

11:00 Visita reservada a la capilla de St Benedicto de Zumthor.

Salida del autobús hacia Berna.

13:00 Llegada a Berna y comida libre en el centro histórico.

15:00 Visita a La Colonia Halen, obra de los arquitectos del Atelier 5, destacados discípulos de Le Corbusier.

16:00 Visita al Zentrum Paul Klee, de Renzo Piano.

Ingreso al Hotel, cena y noche libre.

4 de Abril - BERNA - BASILEA - VIAJE DE REGRESO

Desayuno en el Hotel, carga del equipaje en el autobús y salida hacia Basilea para el viaje de vuelta.

Llegada al aeropuerto de Basilea para la facturación del equipaje, pasar los controles de aduanas y vuelo a España.

Fin del viaje

Emplazamientos visitados

Peter Zumthor

Kunsthhaus
Bar y Bookshop
Casa Citizens de tercera edad
Rath twin house
Casa-Studio
Termas de Vals
Centro Arqueológico

Heurog - De Meuron

Weil Am Rhein
Gimnasio Pfaffenholz
Centro Rehab
Deposito Locomotive
Torre de control ferroviario 2

Tadao Ando

Training center

Frank O. Gehry

Vitra Design Museum
Laboratorio de Producción

Alvaro Siza

Laboratorio de Producción

Zaha Hadid

Parque de Bomberos
Pabellón LF-one

Buckminster Fuller

Pavellón de Eventos

Nicolas Grimshaw

Laboratorio de Producción

Jean Prouvé

Pabellón

Renzo Piano

Museo Fundación Beyeler

Mario Botta

Museo J. Tinguely

Jean Nouvel

The Hotel
Centro de Congresos KKL

Santiago Calatrava

Estación ferroviaria
Pensilina Oficina Postal

Diener & Diener

Centro comercial Migros

Y MUCHOS MÁS

