



I Seminario Internacional sobre Paisajes Culturales

El caso de la Serra de Tramuntana (Mallorca)

Palma. Mallorca. 27, 28 y 29 de mayo de 2009

JOQUIM SABABÉ BEL. DIRECTOR LABORATORIO INTERNACIONAL DE PAISAJES CULTURALES (UPC) – MÓNICA LUENGO AÑÓN. PRESIDENTA COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL DE PAISAJES CULTURALES ICOMOS-IFLA – ERIC LUITEN. ARQUITECTO (T.U. DELFT) – MAGUELONNE DÉJÉANT-POUS. DEPARTAMENTO DE PAISAJE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. CONSEJO DE EUROPA – MARÍA LINAREJOS CRUZ. RESPONSABLE PROGRAMA DE PAISAJES CULTURALES DEL MINISTERIO DE CULTURA – CIPRIANO MARÍN CABRERA. SECRETARIO GENERAL CENTRO UNESCO DE CANARIAS – MIQUEL GRIMALT. GEÓGRAFO (UIB) – MICHELANGELO DRAGONE. ARQUITECTO (ALBEROBELLO) – ANTONI MARTINEZ-TABERNER. ECÓLOGO (UIB) – MARGALIDA CASTELLS. HISTORIADORA – ANTONI FONT. BIÓLOGO – JAUME ANDREU GALMÉS. PROFESOR TITULAR DE HISTORIA DEL ARTE (UIB) – BIEL HORRACH. ARQUITECTO (UPC) – TÓFOL ARBONA (UPC) – JOAN CARLES MATAMALA. OBSERVATORIO DEL TURISMO CULTURAL

Organiza



serra
de
tramuntana
paisatge
cultural

Colabora



Información e inscripciones:

maalcina@conselldemallorca.net

Tel. 971 219921 / Fax 971 173947

Se ha solicitado la consideración del Seminario como 1 crédito de libre configuración en la Universitat de les Illes Balears.

I Seminario Internacional sobre Paisajes Culturales

El caso de la Serra de Tramuntana (Mallorca)

Todos los paisajes merecen la calificación de paisaje cultural en la medida que son el resultado de las relaciones que el ser humano ha mantenido con el medio natural a lo largo de la historia. Es el caso de la Serra de Tramuntana, un paisaje representativo de unas relaciones especialmente armónicas con el medio natural, donde el producto de la historia y la cultura han convertido este territorio en un paisaje singular y de excelencia, cargado de valores excepcionales.

El **Consell de Mallorca**, desde el departamento del Territorio, impulsa una nueva política territorial fundada en el Convenio Europeo del Paisaje. Desde este punto de vista, cabe entender que todo territorio es paisaje, y que la protección y gestión del territorio a partir de su paisaje es una demanda social a la que hay que dar respuesta.

En esta línea se enmarca la celebración del “**I Seminario Internacional sobre Paisajes Culturales**”, centrado en el caso de la Serra de Tramuntana de Mallorca, y que pretende aportar nuevas visiones a la hora de ordenar y gestionar uno de los paisajes más valiosos del Mediterráneo.

Miércoles 27 de mayo

La definición de los paisajes culturales

17.30 Inauguración oficial del seminario.

17:45 Paisajes Culturales: patrimonio y territorio

Joaquim Sabaté Bel. Catedrático de Urbanismo Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), Director del Laboratorio Internacional de Paisajes Culturales

18:30 Paisajes culturales, una visión internacional

Mónica Luengo Añón. Presidenta del Comité Científico Internacional de Paisajes Culturales ICOMOS-IFLA

19:15 Criterios para un plan de paisajes culturales

María Linarejos Cruz Pérez. Responsable del Programa de Paisajes Culturales del Ministerio de Cultura





Jueves 28 de mayo

Primera sesión: Los valores del paisaje cultural de la Serra de Tramuntana como expresión singular de un paisaje mediterráneo

10:00 El marco físico y humano como conformador del paisaje cultural

Miquel Grimalt. Profesor de Geografía de la Universitat de les Illes Balears (UIB)

10:45 Cultura, arte y tradición en la Serra de Tramuntana

Margalida Castells. Historiadora

11:30 Pausa / Café

12:00 La evolución histórica y el patrimonio de la *Serra*

Jaume Andreu Galmés. Profesor titular de Historia del Arte de la Universitat de les Illes Balears

12: 45 La Serra de Tramuntana: proyecto territorial

Biel Horrach. Arquitecto. Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC)

Tòfol Arbona. Master de Projectación Urbanística de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC)

Segunda sesión: Los valores del paisaje en el territorio

17: 30 Entre lo natural y lo humano: caracterización de los paisajes mediterráneos

Michelangelo Dragone. Arquitecto. Alberobello, Italia.

18: 15 La visión desde la ecología

Antoni Martínez-Taberner. Profesor de Ecología de la Universitat de les Illes Balears (UIB)

19:00 El paisaje construido, el caso singular del *Barranc de Biniaraix*

Antoni Font. Biólogo. Associació d'Amics del Barranc de Biniaraix

Viernes 29 de mayo

Protección, ordenación y gestión de los paisajes culturales.

9: 30 Los paisajes culturales y el Convenio Europeo del Paisaje

Maguelonne Déjéant-Pons. Jefa de la División de Patrimonio Cultural, Paisaje y Ordenación del Territorio. Dirección General de Cultura y Patrimonio Cultural y Natural. Consejo de Europa.

10:15 La ordenación de los paisajes desde la arquitectura

Eric Luiten. Profesor de Arquitectura del Paisaje. T.U. Delft (Holanda)

11:00 Pausa / Café

11:30 Los paisajes culturales y el turismo: retos y amenazas

Cipriano Marín Cabrera. Secretario General Centro UNESCO de Canarias

12:15 Nuevas estrategias en la gestión del patrimonio cultural

Joan Carles Matamala. Director del Observatorio de Turismo Cultural de IBERTUR

13.00 Mesa redonda. Quién es quién en la gestión del paisaje?

14.00 Acto oficial de clausura

Lugar de celebración

Centre de Cultura "Sa Nostra". C/ Concepció, 12. Palma (Illes Balears)

Información e inscripciones: maalcina@conselldemallorca.net

Tel 971 21 99 21

Fax 971 17 39 47

La asistencia es libre y gratuita. La obtención de certificado de asistencia requiere la inscripción previa.

Se ha solicitado la consideración del Seminario como 1 crédito de libre configuración en la Universitat de les Illes Balears.

