



I Seminari Internacional sobre Paisatges Culturals

El cas de la Serra de Tramuntana (Mallorca)

Palma. Mallorca. 27, 28 i 29 de maig de 2009

JOAQUIM SABATÉ BEL. DIRECTOR LABORATORI INTERNACIONAL DE PAISATGES CULTURALS (UPC) – MÓNICA LUENGO AÑÓN. PRESIDENTA COMITÈ CIENTÍFIC INTERNACIONAL DE PAISATGES CULTURALS ICOMOS-IFLA – ERIC LUITEN. ARQUITECTE (T.U. DELFT) – MAGUELONNE DÉJÉANT-PONS. DEPARTAMENT DE PAISATGE I ORDENACIÓ DEL TERRITORI. CONSELL D'EUROPA – MARÍA LINAREJOS CRUZ PÉREZ. RESPONSABLE PROGRAMA PAISATGES CULTURALS DEL MINISTERI DE CULTURA – CIPRIANO MARÍN CABRERA. INSTITUTO DE TURISMO RESPONSABLE (UNESCO) – MIQUEL GRIMALT. GEÒGRAF (UIB) – MICHELANGELO DRAGONE. ARQUITECTE (ALBEROBELLO) – ANTONI MARTINEZ-TABERNER. ECÒLEG (UIB) – MARGALIDA CASTELLS. HISTORIADORA – ANTONI FONT. BIÒLEG – JAUME ANDREU GALMÉS. PROFESSOR TITULAR D'HISTÒRIA DE L'ART (UIB) – BIEL HORRACH. ARQUITECTE (UPC) – TÒFOL ARBONA (UPC) – JOAN CARLES MATAMALA. OBSERVATORI DEL TURISMO CULTURAL

Organitza



serra
de
tramuntana
paisatge
cultural

Col·labora



Informació i inscripcions:

maalcina@conselldemallorca.net
Tel. 971 219921 / Fax 971 173947

S'ha sol·licitat la consideració del Seminari com 1 crèdit de lliure configuració a la Universitat de les Illes Balears.

I Seminari Internacional sobre Paisatges Culturals

El cas de la Serra de Tramuntana (Mallorca)

Tots els paisatges mereixen la qualificació de paisatge cultural en la mesura que són el resultat de les relacions que l'ésser humà ha mantingut amb el medi natural durant tota la història. És el cas de la Serra de Tramuntana, un paisatge representatiu d'unes relacions especialment harmòniques amb el medi natural, on el producte de la història i la cultura han convertit aquest territori en un paisatge singular i d'excel·lència, carregat de valors excepcionals.

El **Consell de Mallorca**, des del Departament de Territori, impulsa una nova política territorial fonamentada en el Conveni Europeu del Paisatge. Des d'aquest punt de vista, cal entendre que tot el territori és paisatge, i que la protecció i gestió del territori a partir del seu paisatge és una demanda social a la que cal donar resposta.

En aquesta línia s'emmarca el "**I Seminari Internacional sobre Paisatges Culturals**", centrat en el cas de la Serra de Tramuntana de Mallorca, amb l'objectiu d'aportar noves visions a l'hora d'ordenar i gestionar un dels paisatges més valuosos de la Mediterrània.

Dimecres 27 de maig

La definició dels paisatges culturals

17.30 Inauguració oficial del seminari.

17:45 Paisatges culturals: patrimoni i territori

Joaquim Sabaté Bel. Catedràtic d'Urbanisme Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), Director del Laboratori Internacional de Paisatges Culturals

18:30 Paisatges culturals, una visió internacional

Mónica Luengo Añón. Presidenta del *Comité Científico Internacional de Paisajes Culturales* ICOMOS-IFLA

19:15 Criteris per a un pla de paisatges culturals

María Linarejos Cruz Pérez. Responsable del Programa de Paisatges Culturals del Ministeri de Cultura





Marcos Molina

Dijous 28 de maig

Primera sessió: Els valors del paisatge cultural de la Serra de Tramuntana com expressió singular d'un paisatge mediterrani

10:00 El marc físic i humà conformador del paisatge cultural

Miquel Grimalt. Professor de Geografia de la Universitat de les Illes Balears (UIB)

10:45 Cultura, art i tradició a la Serra de Tramuntana

Margalida Castells. Historiadora

11:30 Pausa / Cafè

12:00 L'evolució històrica i el patrimoni de la Serra

Jaume Andreu Galmés. Professor titular d'Història de l'Art de la Universitat de les Illes Balears (UIB)

12: 45 La Serra de Tramuntana: projecte territorial

Biel Horrach. Arquitecte. Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC)

Tòfol Arbona. Màster de Projectació Urbanística de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC)

Segona sessió: Els valors del paisatge en el territori

17: 30 Entre la naturalesa i les persones: caracterització dels paisatges mediterranis

Michelangelo Dragone. Arquitecte. Alberobello, Itàlia.

18: 15 La visió des de l'ecologia

Antoni Martínez-Taberner. Professor d'Ecologia de la Universitat de les Illes Balears (UIB)

19:00 El paisatge construït, el cas singular del Barranc de Biniaraix

Antoni Font. Biòleg. Associació d'Amics del Barranc de Biniaraix

Divendres 29 de maig

Protecció, ordenació i gestió dels paisatges culturals.

9: 30 Els paisatges culturals i el Conveni Europeu del Paisatge

Maguelonne Déjéant-Pons. Cap de la Divisió de Patrimoni Cultural, Paisatge i Ordenació del Territori. Direcció General de Cultura i Patrimoni Cultural i Natural. Consell d'Europa.

10:15 L'ordenació dels paisatges des de l'arquitectura

Eric Luiten. Professor d'Arquitectura del Paisatge. T.U. Delft (Holanda)

11:00 Pausa / Cafè

11:30 Els paisatges culturals i el turisme: reptes i amenaces

Cipriano Marín Cabrera. Secretari General del Centre UNESCO de Canàries

12:15 Noves estratègies en la gestió del patrimoni cultural

Joan Carles Matamala. Director de l'Observatori de Turisme Cultural "IBERTUR"

13.00 Taula rodona. Qui és qui en la gestió del paisatge?

14.00 Acte oficial de clausura

Lloc de celebració

Centre de Cultura "Sa Nostra". C/ Concepció, 12. Palma (Illes Balears)

Informació i inscripcions: maalcina@conselldemallorca.net

Tel 971 21 99 21

Fax 971 17 39 47

L'assistència és lliure i gratuïta. L'obtenció de certificat d'assistència requereix la inscripció prèvia.

S'ha sol·licitat la consideració del Seminari com a 1 crèdit de lliure configuració a la Universitat de les Illes Balears

