





ACTA DE LA REUNIÓN DEL JURADO PARA LA CONCESIÓN DEL PREMIO DE ARQUITECTURA ESPAÑOLA 2009

En Madrid, a 1 de octubre de 2009, siendo las 11.00 horas se reúne, en la sede del Consejo Superior, Paseo de la Castellana - 12, el Jurado del Premio de Arquitectura Española 2009, integrado por:

 D. Carlos Hernández Pezzi
Presidente, Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España
Actuará como Presidente del Jurado

 D^a Rita Lorite Becerra
Subdirectora General de Arquitectura
Ministerio de Vivienda

 D. Alberto Humanes Bustamante
Arquitecto del Instituto del Patrimonio Histórico Español
Ministerio de Cultura

D^a Carmen E Spiegel Alonso, arquitecta

D. Manuel Sagastume Ruiz, arquitecto
Decano del Colegio oficial de Arquitectos Vasco-Navarro

Actuará como Secretario del Jurado:

 D. Carlos Vidal Sanz Ceballos
Secretario General, Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España

De las 77 obras presentadas al Premio el Jurado analiza las 24 obras preseleccionadas por la Comisión de Selección, reunida el 16 de septiembre de 2009.

Las 24 obras preseleccionadas son las siguientes:

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN OBRA	AUTORES
01	Actuaciones del Proyecto Integral del Teatro Romano de Cartagena (Murcia)	Rafael Moneo
02	Centro Deportivo de Langreo	Javier Pérez Uribarri
03	Hotel y Edificio de oficinas en Vitoria-Gasteiz	Antonio Vaillo i Daniel Juan Luis Irigaray Huarte
04	Andenes móviles cubiertas en el Centro Histórico de Vitoria-Gasteiz	Roberto Ercilla Abaitua Miguel Ángel Campo Díaz
09	AIC-Automotive Intelligence Center en el Polígono industrial de Boroa en Amarebieta-Etxano	Javier Pérez Uribarri Xavier Aparicio Ortega – ACXT Arquitectos



15	Parque de las Ciencias – Granada	Carlos Ferrater Lambarri Yolanda Brasa Seco Eduardo Jiménez Artacho
17	Hotel Parador de Turismo en el Antiguo Colegio de Santo Tomás	María José Aranguren López José González Gallegos
20	Museo Nacional de Arqueología Subacuática en Cartagena	Guillermo Vázquez Consuegra
21	Museo y sede institucional Madinat-al-Zahara - Córdoba	Fuensanta Nieto Enrique Sobejano
26	Edificio Mediapro al Campus Audiovisual - Barcelona	Carlos Ferrater Patrick Genard Xavier Marti Gali
27	Museo Can Framis - Barcelona	Jordi Badia
28	Bodegas Bell-Lloc en Palomós - Girona	Rafael Aranda Carme Pigem Ramón Vilalta
29	Pabellón de España en la Expo Zaragoza 2008	Francisco José Mangado Beloqui
30	Torre del Agua en la Expo Zaragoza 2008	Enrique de Teresa Trilla
31	Palacio de Congresos en la Expo Zaragoza 2008	Fuensanta Nieto de la Cierva Enrique Sobejano García
32	Centro Hípico de Alto rendimiento de doma clásica, en Zenotz, Valle de Ultzama	Francisco José Mangado Beloqui
33	40 Apartamentos en alquiler para mayores y centro social "La Cala" Benidorm - Alicante	Javier García Solera-Vera
44	Remodelación de la Plaza del Torico – Teruel	Fermín Vázquez Huarte-Mendicoa
48	Centro de Empresas del parque aeroespacial de Andalucía – Aerópolis – Sevilla	José Antonio Carbajal Navarro Nicolás Carbajal Ballell Rodrigo Carbajal Ballell
50	Palacio de Congresos de Ibiza – Santa Eulalia des Riu – Ibiza	Jesús Ulargui Eduardo Pesquera
61	26 VPO en Régimen Especial en Umbrete - Sevilla	Simone Solinas Gabriel Verd Gallego
74	Bodega en Lanciego	Diego Garteiz Paul Basañez
76	Edificio para Templo y Dependencias Parroquiales en Sector Miribilla – Bilbao	Gloria Iriarte Agustín de la Brena Eduardo Múgica
77	Iglesia y centro parroquial de San Jorge. Pamplona	Fernando Tabuenca González Jesús Leache Resano

Los miembros del Jurado después de examinar la alta calidad de las obras seleccionadas ha decidido elegir como finalistas las siguientes obras:

Hotel Parador de Turismo en el Antiguo Colegio de Santo Tomás,
Edificio Mediapro al Campus Audiovisual – Barcelona,
Pabellón de España en la Expo Zaragoza 2008,
Palacio de Congresos de Ibiza – Santa Eulalia des Riu – Ibiza,
Iglesia y centro parroquial de San Jorge. Pamplona,



Tras amplio estudio y debate el Jurado ha decidido:

OTORGAR EL PREMIO DE ARQUITECTURA ESPAÑOLA 2009 AL PABELLÓN DE ESPAÑA EN LA EXPO ZARAGOZA 2008, DEL QUE ES AUTOR EL ARQUITECTO FRANCISCO JOSÉ MANGADO BELOQUI, VALORANDO LA DIALÉCTICA ENTRE LA METÁFORA DEL CLARO EN EL BOSQUE Y EL EMPLEO INNOVADOR DE LOS MATERIALES CERÁMICOS, EN COMBINACIÓN CON LA TECNOLOGÍA CONSTRUCTIVA DE "LA BELLEZA TERMODINÁMICA", ASÍ COMO SU CLARA IMAGEN DE LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA LIGADA AL CONOCIMIENTO POÉTICO DE LO VERNÁCULO.

*D^a Rita Lorite Becerra
Subdirectora General de Arquitectura
Ministerio de Vivienda*

*Carlos Hernández Pezzi
Presidente del Consejo Superior de los
Colegios de Arquitectos de España*

*D. Alberto Humanes Bustamante
Arquitecto del Instituto del Patrimonio
Histórico Español
Ministerio de Cultura*

D^a Carmen Espegel Alonso, arquitecta

*D. Manuel Sagastume Ruiz, arquitecto
Decano del Colegio oficial de Arquitectos
Vasco-Navarro*

*Carlos Vidal Sanz Ceballos
Secretario General del Consejo Superior
de los Colegios de Arquitectos de España*