

ARQUITECTURA

El Colegio de Arquitectos entregó ayer los Premios de Arquitectura Mallorca a las siete mejores obras del trienio 2004-2006 e hizo también una mención honorífica a la trayectoria profesional de Antoni Alomar Esteve



Los ganadores en las siete categorías distintas posaron tras la ceremonia de entrega de premios y los discursos. FOTO: B. RAMON

Una apuesta por la nueva arquitectura

M. ELENA VALLÉS, Palma. Cada una de las palabras del presidente de la Demarcación de Mallorca, Federico Climent, era un ladrillo constructivo y en algunos momentos una palada de cemento a los tantos agujeros que presenta la arquitectura de Mallorca. No hace falta coger el transiberiano para encontrar oradores en forma. De ello fueron testigos cerca de 360 personas que se acercaron anoche hasta el Teatro Xesc Forteza para asistir a la entrega de Premios de Arquitectura de Mallorca 2004-2006.

Las pistas de la sonoridad bulluciosa de las calles y la falta de aparcamiento en la zona pronosticaban que un gran acontecimiento se estaba gestando: tocaba la noche de los oscars mallorquines de la arquitectura. Para la ocasión, se desenrolló la alfombra roja por la que pasaron y dejaron sus huellas autoridades del mundo de la política local como: la consellera de Territorio del Consell, María Luisa Dubón; la consellera de Cultura de la misma institución, Isabel Oliver; el conseller de Vivienda y Obras Públicas del Govern, Jaume Carbonero; el director general de Arquitectura y Vivienda, Joseba de Dañobeitia y la concejala de Cultura del Ayuntamiento, Nanda Ramon. También se dejaron ver en las primeras filas de platea personalidades del empresaria-

do y de la sociedad civil. Se pudo ver al presidente del Consejo Económico y Social, Llorenç Huguet; al presidente del CAEB, Josep Oliver; al ex concejal de Cultura del Ayuntamiento, Rogelio Araújo; al director en Baleares de la CAM, José Antonio Ibáñez; a la rectora de la UIB, Montserrat Casas y al presidente de Camper, Llorenç Fluxà.

La puntualidad arquitectónica primó durante la ceremonia, cuidada hasta el más mínimo detalle. Los focos del teatro apuntaron hacia el escenario a las 20.15 horas, iluminando los cuerpos de las dos presentadoras: una entonada en color verde, María Antonia García (arquitecta), y su homóloga en rojo, Alicia Gómez (actriz). Sus trajes no chirriaban en absoluto con el logo que pendía de una pantalla que tenía al público absorto.

Tras los discursos sobre el andamiaje y el caballete de las vigas de Mallorca —y su apuesta por una arquitectura contemporánea— del presidente de la Demarcación de Mallorca del Colegio de Arquitectos de las Islas Baleares (COAIB), Federico Climent, y del decano del COAIB, Luis Corral, se pasó a la entrega de premios. En vivienda plurifamiliar se llevaron el diploma y la guía plateada —símbolo del galardón— los arquitectos Ana García, María Antonia Garcías, Luis Velasco, Gabriel Golomb y



Las autoridades se acomodaron en las primeras filas. FOTO: B. RAMON

El premio a la mejor obra se queda desierto

Los ganadores de anoche contaban ocho. Y faltaba uno: el de la mejor obra del trienio. Sin entrar en razones directas, el presidente de la Demarcación de Mallorca, Federico Climent, trazó un panorama de la arquitectura mallorquina sin llegar a ser cáustico, pero no del todo alentador. En primer lugar, remarcó la gran calidad de muchos proyectos de obra pública, que al final "por recortes, modificaciones o limitaciones presupuestarias, se ha puesto en peligro su ejecución final". "En este sentido apeló a las administraciones a que superen estos obstáculos y renueven la ilusión", añadió. Llamó la atención sobre la pérdida de carácter que algunos pueblos de la isla —como Llucmajor o Santanyí— están sufriendo por su acelerado crecimiento. Y remarcó la necesidad de cambiar la normativa del Plan Territorial del suelo rústico que obliga a que todas las casas tengan unos mismos rasgos, por lo que "uno se topa con verdaderos adhesivos que conforman un escenografía banal".

Ángel Hevia por los pisos tutelados para personas mayores de Son Rosinyol. La vivienda unifamiliar de la calle Orient, de Bunyola, de Francisco Cifuentes Utero, fue el siguiente finalista en recoger su premio. En uso turístico y oferta complementaria sólo había un finalista que se llevó el galardón por la reforma del restaurante del Real Club Náutico de Palma. Los artífices de la rehabilitación son Joan Pol Serra y Joan Verger Ginard. Por actuaciones en edificios existentes fue premiado Rafael Moneo, cuyo galardón recogió Llorenç Fluxà, ya que la reforma de Moneo se aplicó a la finca de Son Forteza para la Fundación Camper, en Alaró. Jesús García Herrero fue premiado por su intervención en la sede del COAIB. Icíar de Basterrechea y Emili Sagristà junto a Margalida Simó fueron galardonados por sus trabajos en edificios públicos y espacios exteriores respectivamente.

Un recorrido audiovisual por la obra de Antoni Alomar Esteve preludivió el premio a la trayectoria profesional que subió a recoger su hijo, Gabriel Alomar Garau, que destacó "la integración singular de las intervenciones arquitectónicas" de su padre "tanto en el paisaje natural como en el urbano de las islas".

La velada no se quedó en el teatro y terminó en la sede del COAIB, donde se ofreció un cóctel y la actuación del conjunto Apache Band.

Los finalistas también tuvieron sus sueños, que respiraban por los poros de la arquitectura, pero se les cumplieron a otros.

El COAIB declara desierta la Mejor Obra de 2004-2006

Los Premios de Arquitectura de Mallorca se fallaron anoche. / Rafael Moneo se hizo con el galardón de Actuaciones en Edificios Existentes

LAURA JURADO

PALMA.- Como si de una gala de los Premios Goya se tratase, el Colegio Oficial de Arquitectos de las Islas Baleares (COAIB) celebró ayer la ceremonia de entrega de los Premios de Arquitectura de Mallorca 2004-2006. Un acto que tuvo lugar en el Teatro Municipal Xesc Forteza en cuyo escenario una pantalla reproducía las imágenes de los 19 proyectos finalistas, como si de un momento a otro alguno de los presentadores tuviera que pronunciar aquello de *and the Oscar goes to...*

Trienio fructífero en construcciones pero pobre en la verdadera arquitectura. «El 90% de los edificios que nos rodean carecen de interés», expresaba el presidente de la demarcación mallorquina del Colegio, Federico Climent. «La mayoría de proyectos de calidad proceden de la iniciativa pública», aseguraba. «La vivienda privada colectiva sigue siendo la gran asignatura pendiente». Una vivienda sujeta, además, a las leyes del mercado y a valores económicos «mucho más restringidos».

El Colegio Oficial de Arquitectos ha intentado siempre llenar el hueco existente en la relación entre la arquitectura y la sociedad. El desconocimiento ciudadano sobre la materia es casi absoluto, eso provoca que «la valoración que se hace de la arquitectura suela ser muy superficial».

Climent reconocía el pasado jueves la valentía del jurado del certamen ya que los proyectos elegidos se caracterizaban por ser «apuestas más arriesgadas y originales aunque el acabado no sea tan bueno». Un problema que se convierte casi en una tónica general en Baleares: «dos hábitos y conocimientos en construcción aquí no suelen alcanzar el mismo nivel de las propuestas, eso hace que los proyectos se queden a medio camino de lo que podrían haber sido». La precipitación en la ejecución y el ahorro en los presupuestos se encuentran entre las principales causas. De ahí que el Colegio de Arquitectos defienda la adjudicación de proyectos a través de concursos públicos y anónimos que aseguren la calidad de las propuestas elegidas.

Velada con sorpresas

Dos fueron las sorpresas principales de la noche. La primera, la declaración como desierto del premio en la categoría de Mejor Obra 2004-2006. Aunque no se especificaron las causas, el discurso de Federico Climent se dirigió hacia la mala calidad arquitectónica de las propuestas que se han realizado en la Isla durante los tres últimos años.

La segunda, el galardón a Rafael Moneo por su reforma y rehabilitación de la finca Son Forteza de Alaró para la Fundación Camper. El premio fue recogido por Lorenzo Fluxá, presidente de la empresa, ya que el arquitecto no pudo asistir.

El premio como reconocimiento a

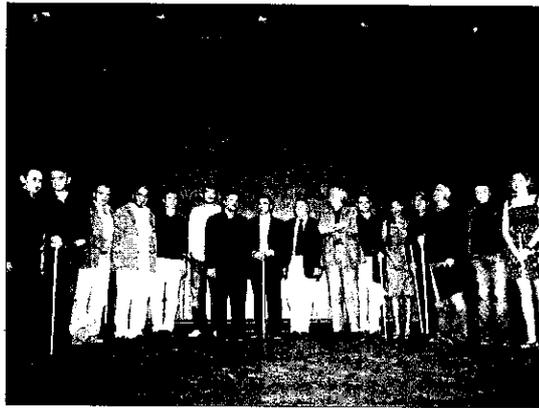
la trayectoria profesional se otorgó en esta ocasión a Antoni Alomar, aunque fue también recogido por su hijo Gabriel Alomar Arnau.

El Colegio de Arquitectos entregó otros seis premios más, la mayoría de los cuales recayeron en autores jóvenes, en la línea de apostar por una nueva dinámica para Mallorca.

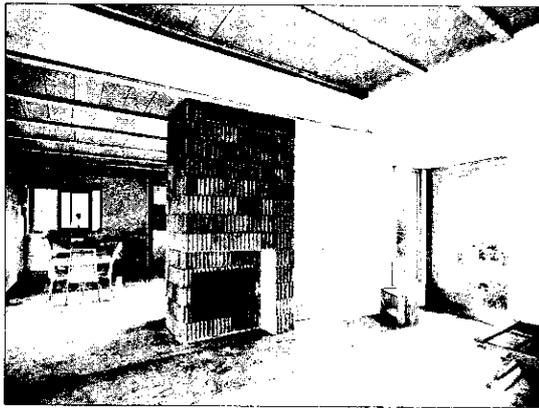
El premio al proyecto de Vivienda Unifamiliar fue para Francisco Cifuentes Utrero por una vivienda situada en la calle Orient de Bunyola que destaca por «la sensibilidad al insertarla en un contexto tradicional con un fuerte componente topográfico y paisajístico». El de la Vivienda Plurifamiliar fue a parar a Ana García, María Antònia Garcías –casualmente una de las presentadoras del acto–, Luis Velasco, Gabriel Colomb y Àngel Hevia por el edificio de pisos tutelados para personas mayores de Son Rossinyol, en el Col·li d'en Rabassa, de los que se destacaron sus «adecuadas condiciones de habitabilidad y confort».

El galardón en la categoría de Edificios Públicos o Colectivos fue para Iciar de Basterrechea por el Casal de Barri de S'Hostalot por su «capacidad de crear un referente arquitectónico».

Emili Sagristà y Margalida Simó fueron los ganadores por su proyecto de pavimentación y restauración del cementerio de Sa Pobla, en el apartado de Espacios Exteriores y Proyectos Urbanos.



Los premiados ayer en la ceremonia del Colegio de Arquitectos. / ENRIQUE CALVO



Premio en la categoría de Vivienda Unifamiliar de Francisco Cifuentes en Bunyola.

En la categoría de construcciones de Uso Turístico y Oferta Complementaria, los galardonados fueron Joan Pol Serra y Joan Verger Ginard por su reforma del Restaurante Real Club Náutico de Palma.

El premio en la categoría de Interiorismo y Diseño fue para Jesús García Herrero por la reforma de la sede del COAIB.

El acto contó también con la pre-

sencia de numerosas personalidades de la política como la consellera de Territorio, María Luisa Dubont; la consellera de Economía, Isabel Oliver; el conseller de Vivienda, Jaume Carbonero; el director general de Arquitectura, Joseba De Dañobeitia; el presidente del Consejo Económico y Social, Llorenç Huguet; y la regidora de Cultura del Ayuntamiento de Palma, Nanda Ramón.

Au Ments y Llonovoy, en la Feria de Teatro de Huesca

PALMA.- Primero Tárrega, luego –y aún vigente– Manacor y ahora. Huesca. El teatro balear sigue abriéndose camino. La compañía Au Ments con su espectáculo *Tales of the body* y Miquel Àngel Juan con su exposición de juguetes rotos Llonovoy viajarán a la Feria de Teatro y Danza de Huesca que se celebrará del 1 al 5 de octubre.

La compañía Au Ments presentará el día 3 su espectáculo *Tales of the body*, una nueva propuesta coreográfica que plantea el cuerpo como un juguete mecánico.

Por otro lado, Miquel Àngel Juan llevará al Centro Cultural del Matadero su exposición de juguetes rotos. Además, ofrecerá también una lectura dramática en el Café Teatro Os Casaus bajo el título de *Indiosincràsia*.

Baleares contará también con un stand propio para promocionar las obras, compañías y espacios teatrales de Baleares con la voluntad de establecer una colaboración con la feria aragonesa.

El director general de Cultura, Pere Joan Martorell fue el encargado de presentar ayer esta nueva iniciativa que permite exportar el arte dramático balear fuera de las Islas. La Feria –que contará por primera vez con presencia institucional de las Baleares– servirá también para mantener contactos con programadores y otras instituciones.

El mallorquín Borja Lora gana el concurso '¿Qué es un Rey para ti?' en la modalidad de Educación Especial

LAURA JURADO

PALMA.- Tiene quince años y estudia en el IES Bendinat. Cuando hace unos días el Rey le recibía en el Palacio de la Zarzuela por su premio, Borja –como el resto de niños– se olvidó totalmente del protocolo y saludó a Don Juan Carlos con un natural «¡hola!».

Su trabajo fue el ganador a nivel nacional en la categoría de Educación Especial del XXVI concurso *¿Qué es un Rey para ti?*: un puzzle de siete piezas con una fotografía de Leonor de las pasadas Navidades. Un trabajo que realizó en el aula sustitutoria del instituto de Secundaria de Bendinat.

La sorpresa se produjo en el centro durante los meses de verano. La obra de Borja les valdría la oportunidad de viajar a Madrid para presentar su trabajo en persona al Rey en el Palacio de la Zarzuela. Y toda su clase quiso participar en el proyecto. Días confeccionando pulseras para todos los nietos de la Familia Real y escribiendo una carta que el monarca promete contestar en menos de una semana. Un ál-



Borja Lora junto a Bárbara Galmés y las profesoras que le acompañaron. / JAVIELLA

bum repleto de fotografías para que Don Juan Carlos pudiera conocer a los seis compañeros de Borja y la invitación oficial a que les visite cuando quiera.

Las profesoras Magdalena Sofía Ferrà y María Antònia Barceiò fueron las encargadas de acompañarle en su pequeña audiencia. Probablemente fueran ellas quienes estuvieran más nerviosas. «Fue algo breve, el encuentro duró apenas media hora. El Rey además nos quiso dar la enhorabuena por el trabajo que hacemos con estos niños», apuntaban ayer.

Aunque era la segunda ocasión que el IES Bendinat participaba en la categoría de Educación Especial –de las seis que se han celebrado–, el éxito les acompañó desde el primer año. De los 30 finalistas de toda Baleares en 2006, cuatro eran de dicho instituto. En esta ocasión Borja Lora Pérez ha conseguido hacerse con el galardón y dar así un empuje al conocimiento y promoción de centros tan importantes y tan escasos de educación especial en las Islas.

«Queremos reconocer a los autores y poner la arquitectura en contacto con la sociedad»

El decano del Colegio de Arquitectos preside la entrega de los Premios Arquitectura Mallorca 2006

R.L.

«La entrega de estos premios pretende ser un reconocimiento a la obra de unos autores concretos pero también poner la arquitectura en contacto con la sociedad; queremos que estos premios sean una fiesta de la arquitectura», afirmó anoche el decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Balears (COAIB) Luis A. Corral, al inicio de la gala de entrega de los Premios Arquitectura Mallorca 2006, que tuvo lugar en el Teatre Municipal Xesc Forteza de Sa Calatrava.

El decano de los arquitectos destacó durante su discurso el valor no sólo de los proyectos galardonados, sino también de los seleccionados. «La demostración de que en Mallorca se hace una arquitectura muy correcta no está sólo en los proyectos premiados, sino también en el más de medio centenar de proyectos que fueron seleccionados, además de los más de 150 que se han presentado», afirmó.

Entrega de premios

El Teatre Xesc Forteza, especialmente decorado e iluminado para la ocasión, acogió anoche la entrega de los premios Arquitectura Mallorca, un acto que se inició con los discursos del decano y del presidente de la Demarcación de Mallorca del COAIB.

Acto seguido, se dieron a conocer las obras finalistas y las vencedoras mediante un montaje audiovisual 3D y se procedió a la entrega de los galardones, entre los que destacó el premio a la trayectoria



Foto de familia de los premiados en la edición de este año de los Premios Arquitectura Mallorca. Fotos: TERESA AVUGA



El acto tuvo lugar en el teatro Xesc Forteza.

profesional para el arquitecto Antoni Alomar.

Al acto asistieron el conseller d'Habitatge y Obres Públiques, Jaume Carbonero; la consellera d'Ordenació Territorial del Consell de Mallorca, Maria Lluïsa Dubón; y la con-

cejal de Cultura del Ajuntament de Palma, Fernanda Ramón, además de representantes de las principales patronales de la construcción y otros empresarios.

La celebración continuó en la sede del Colegio de

La celebración continuó en la sede del Colegio con un cóctel amenizado por una banda de jazz

Arquitectos en la calle Portella, donde se sirvió un cóctel a los asistentes durante una velada que estuvo amenizada con la actuación en directo de la banda de latin jazz «Apache Band», cuya pianista, Izzis Montero, según informa el Colegio de Arquitectos, acaba de ser incluida en el Festival de Jazz de Madrid como joven revelación y primera figura femenina del latin Jazz.

151 proyectos

Un total de 151 proyectos arquitectónicos han

concurrido a esta tercera edición de los premios Arquitectura Mallorca, convocada por la Demarcación de Mallorca del Colegio de Arquitectos.

Los ganadores de los premios recibieron el objeto símbolo «el mar», que representa los galardones y que fue escogido mediante un concurso de carácter nacional y que fue creado por los autores Javier Haro Greppi, Carlos de Miguel Rodríguez y Jorge Vázquez Consuegra.

El Colegio de Arquitectos informó que la Junta de la Demarcación de Mallorca tiene previsto organizar una exposición con objeto de dar a conocer al público las obras que pasaron a la segunda fase del concurso en la edición 2004-2006, al tiempo que editará una publicación que reunirá a todos estos proyectos.

PREMIADOS

El Colegio premia a sus arquitectos

El Colegio Oficial de Arquitectos de Balears entregó anoche los premios Arquitectura 2003-2006, en sus diferentes categorías, a los siguientes profesionales. El premio principal, a la trayectoria profesional, recayó en Antoni Alomar Esteve, aunque recogió el galardón su hijo.

- **Vivienda unifamiliar.** El arquitecto ganador es Francisco Cifuentes Ultrero.

- **Vivienda plurifamiliar.** El premio recayó en Ana García, María Antonia Garcías, Luis Velasco, Gabriel Golomb y Angel Hevia.

- **Edificios públicos o colectivos.** Para Iciar Basterrechea Meunier.

- **Espacios exteriores y proyectos urbanos.** Los ganadores fueron los arquitectos Emili Sagristà y Margalida Simó Serra.

- **Actuaciones en edificios existentes.** El premio fue para Rafael Moneo Vallés.

- **Uso turístico y oferta complementaria.** Los ganadores son los arquitectos Joan Pol Serra y Joan Verger Girard.

- **Interiorismo y diseño.** Jesús García Herro.

- **Premio a la trayectoria profesional.** Para el arquitecto Antoni Alomar Esteve, aunque recogió el galardón su hijo.

MADRES Y PADRES

Nosotras pensamos que **NO** hay que vacunar a las niñas contra el virus del papiloma

¿Quieres conocer nuestras razones?

Reunión informativa: Jueves 4 de octubre, 20 hs

Casa de las Donas, Fonars, 38, Palma. Tel: 686 933949 - 670957262

<http://adibs-feminista.blogspot.com>



RTE MARISQUERIA LA GALLEGA Port d'Andratx

INFORMA A SUS CLIENTES Y AMIGOS QUE LOS DÍAS SÁBADO 29 Y DOMINGO 30 DE SEPTIEMBRE ESTE ESTABLECIMIENTO PERMANECERÁ CERRADO DISCULPEN LAS MOLESTIAS Y MUCHAS GRACIAS.

Aparthotel **** Esperanza Mar II

Oferta Especial en Cala Bona **TUDO INCLUIDO**

Octubre 55.00 € (Incluye Puente del Pilar)

Niños de 0 a 6 años GRATIS Niños (7-12 años): 50%

Información y reservas: 971 58 74 50 repcionemmar@esperanzahoteles.com www.esperanzahoteles.com

*Precio por persona y noche. Impuestos incluidos. *Descuento niños válido si van acompañados de dos adultos

Hotel *** Playa Esperanza

Oferta Relax Residentes Playa de Muro

Adultos 48.00 € Niños (2-12 años) 50%

Incluye:

-Media pensión -Regalo bienvenida
-Entrada Spa -Salida 18:00h.
-Hidrojet Medical (30 min.)

Consulte las condiciones de nuestra oferta en www.esperanzahoteles.com

Información y reservas: 971 890568

ó info@esperanzahoteles.com

*Precio por persona y noche. Impuestos incluidos. *Descuento niños válido si van acompañados de dos adultos. *Hidrojet, regalo y salida 18:00h no válido en Puente del Pilar

El Col·legi d'Arquitectes premia les obres de catorze professionals

El degà destacà el valor dels guardonats i dels 150 seleccionats

EDOMÈNECH. Palma.

La Demarcació de Mallorca del Col·legi d'Arquitectes de Balears (COAIB) celebrà ahir la tercera edició dels seus premis que concedí a 14 professionals, en set categories, pels seus treballs durant el període de 2004 a 2006. A més, es reconegué la trajectòria d'Antoni Alomar Esteve, «per una obra breu però intensa que incorpora les fites de la millor arquitectura moderna sense renunciar a l'essència d'allò tradicional».

El degà del COAIB, Lluís Corral, destacà en el seu discurs el valor no només dels premiats sinó també dels 61 projectes finalistes i de les 151 obres que es presentaren, que «demonstren que la qualitat arquitectònica del que es fa a



Imatge dels guardonats durant l'entrega dels premis.

Fotos: TERESA AVUGA.

Mallorca és molt correcta».

Assistiren a l'acte el conseller d'Habitatge, Jaume Carbonero, la consellera de Territori, Maria

Luisa Dubon, i Nanda Ramon, regidora de Cultura, Patrimoni i Política Lingüística de Cort, entre d'altres.

Així, Francisco Cifuentes rebé el guardó corresponent al millor habitatge unifamiliar. Ana García, Maria Antònia Garcías,



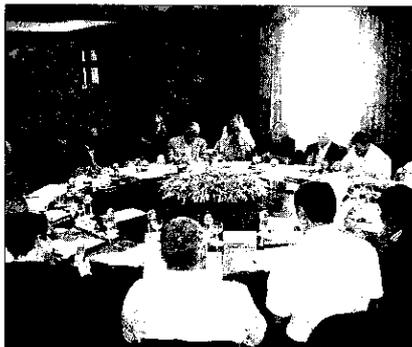
Un nombre públic assistí a l'acte.

► Antoni Alomar recollí el guardó a la seva trajectòria

► La restauració del cementeri de sa Pobla rebé un dels premis

Luis Velasco, Gabriel Gollomb i Àngel Hevia el guanyaren per la construcció d'uns pisos tutelats per a persones majors. Pel casal de barri de s'Hostalot a Palma va rebre el guardó Iciar de Basterrechea. Emili Sagristà i Margalida Simó guanyaren el premi gràcies a la pavimentació i

restauració del cementeri de sa Pobla. També es reconegué la feina de Rafael Moneo amb la reforma de la finca de Son Forteza i la reforma del restaurant del Club Nàutic de Joan Pol i Joan Verger. Jesús García recollí el premi per la seva reforma de la seu del COAIB.



MUNICIPIS

Felib vol reintegració de l'Amib

La Federació d'Entitats Locals de les Balears (Felib) dirigità un escrit als ajuntaments que formen l'Associació de Municipis de les Balears (Amib) per demanar-los que es reintegrin en la seva organització. La Felib s'escindí el 2001 quan els municipis aleshores governats pel PP l'abandonaren per constituir l'Amib per considerar que estaven sent discriminats. EFE.

AEROPORT

El mòdul B, tancat dos mesos per obres

L'aeroport de Palma tancarà des de l'1 d'octubre el mòdul B, amb motiu de les obres de millora en un dels plànols de la coberta d'aquesta zona, que seran realitzades per l'empresa Fomento de Construccions y Contratas amb un termini d'execució de dos mesos. E.P.

MEDI AMBIENT

Tractament de residus

El Govern balear aprovà ahir destinar 1,9 milions d'euros procedents de les arques comunitàries i de fons de la UE a finançar infraestructures de tractament de residus de Mallorca, Eivissa i Formentera. EFE.



QUÈ ÉS UN REI PER TU?

La consellera d'Educació, Bàrbara Galmés, rebé ahir Borja Lora, l'alumne de l'institut de Bendinat que fou seleccionat com a únic guanyador estatal, en la categoria d'educació especial, en el XXVI concurs «Què és un rei per tu?». El treball que ha presentat Borja Lora consisteix en un trencaclosques de 7 peces fetes amb una fotografia de la infanta Leonor. A l'acte, també hi foren les tutores de l'aula ASCE on estudia l'alumne.



REUNIÓ AMB DISFAM. El conseller de Salut, Vicenç Thomàs, mantingué la primera reunió amb els representants de l'Associació Dislèxia (DISFAM) per tal d'establir canals per desenvolupar accions destinades a millorar la detecció i l'atenció als menors que pateixen la malaltia.



JORNADA D'INTERCANVI A LA UIB. La sala d'actes de Son Lladó acollí ahir una jornada per a l'intercanvi d'experiències d'implantació dels crèdits ECTS a la UIB. Aquests crèdits són la nova unitat de mesura de l'activitat acadèmica en totes les universitats europees. Foto: M.A.C.