



BIOSCA & BOTEY

JORNADA TÈCNICA

Il·luminació Arquitectònica

El paisatge il·luminat



INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS

Organització

Àrea Tècnica del COAIB i
Biosca & Botey

Inscripció

Gratuïta (Aforament limitat. Es
recomana confirmar l'assistència)

Informació

COAIB - Demarcació Mallorca

971 228 658

www.coaib.es

a.tecnica@coaib.es

www.bioscabotey.com

formacion@bioscabotey.com

La jornada es transmetrà per
videoconferència a les demarcacions
d'Eivissa-Formentera i Menorca.



COL·LEGI OFICIAL
D'ARQUITECTES
IL·LES BALEARS

DATA

Dijous 5 d'octubre de 2006

HORA

18.30 h

LLOC

Sala d'actes de la seu del COAIB.

C/ Portella, 14. Palma

PROGRAMACIÓ

- 18.30 h** Rebuda dels assistents i lliurament de documentació
- 19.00 h** La il·luminació arquitectònica. Consultoria d'il·luminació.
- 19.15 h** Criteris i problemàtiques en la il·luminació del paisatge. Il·luminació als espais exteriors.
- 20.00 h** Presentació del projecte "Estació marítima a la terminal de tràfic local del Port de Palma de Mallorca".

A la cloenda de la jornada s'oferirà un aperitiu.

PONENTS

Sr. **Xavier Ferrés**, arquitecte i director tècnic de Biosca & Botey Arquitectura. Consultor d'il·luminació i façanes. Ha col·laborat en més d'un centenar de projectes, entre els quals destaca la Torre Agbar i la Terminal T4.

Sra. **Michella Mezzavilla**, arquitecta i *lighting designer* de Biosca & Botey Arquitectura. Ha desenvolupat, entre d'altres, els projectes d'il·luminació de Bodegas Protos a Valladolid i del parc del Poble Nou a Barcelona.

Sr. **Antonio Garcia-Ruiz**, arquitecte. Autor i director del projecte de l'estació marítima a la terminal de tràfic local del Port de Palma de Mallorca.

Aquesta jornada forma part d'un cicle de conferències sobre il·luminació arquitectònica que tenen lloc a Palma de Mallorca, Sevilla, Barcelona i Madrid. L'objectiu principal pel qual Biosca & Botey organitza aquesta sèrie de ponències és exposar, des del seu propi punt de vista i com a consultors i dissenyadors d'il·luminació, com el disseny de la il·luminació comença a tenir un paper fonamental en el plantejament i els resultats de la qualitat espacial d'un projecte arquitectònic. A les jornades es mostraran els sistemes de treball i els conceptes emprats a diferents projectes que, per la seva envergadura o singularitat, són il·lustratius i poden resultar aclaridors de l'estat de la qüestió.

Aquesta innovació a l'hora de treballar un projecte arquitectònic està revolucionant el procés de creació, en que la llum ja s'entén com un material constructiu més, a part d'element decoratiu o de caracterització d'un espai, molt més enllà dels purs requisits funcionals.

L'objectiu d'aquesta sessió tècnica és oferir als assistents:

1. Conceptes generals sobre il·luminació arquitectònica i el seu disseny i planificació dins del projecte global d'arquitectura.
2. Criteris i metodologies sobre la il·luminació arquitectònica.
3. Pautes de planificació dels punts de llum d'espais exteriors de diferents usos, tenint en compte els aspectes funcionals (seguretat i senyalització) estètics (vegetació, influència de les estacions pel que fa a la llum) i sostenibles (especialment per reduir la contaminació lumínica).
4. Experiències pràctiques mitjançant la presentació de projectes.



BIOSCA & BOTEY

